

第 58 回全国漆器展

～ 出品目録 ～

会 期： 令和 5 年 9 月 14 日（木）～9 月 28 日（木）

会 場： 伝統工芸青山スクエア
〒107-0052 東京都港区赤坂 8-1-22

出展産地：	津 軽 塗（青 森 県）	川連漆器（秋 田 県）
（14 産地）	会 津 塗（福 島 県）	喜多方漆器（福 島 県）
	江戸漆器（東 京 都）	木曽漆器（長 野 県）
	村上木彫堆朱（新 潟 県）	高岡漆器（富 山 県）
	輪 島 塗（石 川 県）	山中漆器（石 川 県）
	金沢漆器（石 川 県）	越前漆器（福 井 県）
	紀州漆器（和歌山県）	香川漆器（香 川 県）

主 催： 日本漆器協同組合連合会
一般社団法人日本漆工協会
一般財団法人伝統的工芸品産業振興協会

後 援： 経済産業省 ・ 厚生労働省 ・ 林野庁
日本経済新聞社 ・ (株)商工組合中央金庫
公益財団法人日本デザイン振興会
一般財団法人生活用品振興センター
一般社団法人日本百貨店協会
NPO 法人食空間コーディネート協会
全国漆業連合会



§ 目次 §

§ 目 次	1
§ 産地組合別「出品数・ページ早見表」	1
§ 出品明細	2
～審査関係資料～	
§ 第 58 回全国漆器展 審査員名簿	24
§ 第 58 回全国漆器展 審査作品目録	
● 美術工芸品部門	25
● 産業工芸品部門	50
● 特別テーマ部門	78
§ 近年の受賞一覧	92

§ 産地組合別「出品数・ページ早見表」

※出品数はカウントの仕方により変動する

	審 査 展 示				販売展示		合計	出品明細 掲載ページ
	美術工芸品 部門	産業工芸品 部門	特別テーマ 部門	合計	一般 展示	特別 展示		
青森県漆器協同組合連合会	7	2	4	13	0	0	13	2
秋田県漆器工業協同組合	1	6	0	7	23	17	47	2～
会津漆器協同組合	0	0	1	1	0	10	11	4～
会津喜多方漆器商工協同組合	0	0	0	0	14	7	21	5
東京都漆器商工業協同組合	2	1	1	4	57	4	65	6～
木曽漆器工業協同組合	5	5	4	14	9	16	39	8～
村上堆朱事業協同組合	0	0	0	0	0	4	4	10
伝統工芸 高岡漆器協同組合	7	15	0	22	31	0	53	10～
輪島漆器商工業協同組合	7	4	4	15	8	19	42	13～
山中漆器連合協同組合	3	6	0	9	31	33	73	14～
金沢漆器商工業協同組合	1	0	0	1	0	6	7	17
越前漆器協同組合	10	10	9	30	12	12	53	18～
紀州漆器協同組合	0	1	0	1	25	9	35	20～
香川県漆器工業協同組合	5	4	3	12	0	8	20	21～
合 計	48	54	26		210	145	483	—
	128				355			—

津軽塗(青森県)

第58回全国漆器展 出品明細		工芸品名： 津軽塗		出品組合： 青森県漆器協同組合連合会							
				担 当 者： 鈴木淳子			連絡先☎： 0172-35-3629 (組合)				
品 番	品 名	単位	小売価格(税込)	数量	出品者名	箱	展示	詳細	主な材料	主な技術・技法	備考(特徴・工夫された点等)
0 0 0 1	器 花火	1客	33,000	1	小林漆器(株)	紙	審査	産業	津軽塗 / 栃	唐塗/変り塗	
0 0 0 2	ロックカップ ななこ塗 ライン	個	33,000	2	イシオカ工芸	紙	審査	産業	漆 / 栃	研ぎ出し変り塗 (七々子塗)	1個ずつの販売可能
0 0 0 3	一对の重箱	重	660,000	1	黒滝茂美	紙	審査	美術	津軽塗 / ヒバ・シナ合板	七々子塗	重箱2重組
0 0 0 4	市松長重	重	462,000	1	坂本彰彦	紙	審査	美術	紗地 漆 / 檜	研ぎ出し変り塗	
0 0 0 5	重箱三段変り塗	重	110,000	1	工藤健蔵	紙	審査	美術	漆 / ヒバ	研ぎ出し変り塗	
0 0 0 6	風車文紋紗塗卓上膳	枚	66,000	3	今 年人	紙	審査	美術	漆 / シナ合板	研ぎ出し変り塗 (紋紗塗)	1枚ずつ販売可能
0 0 0 7	/SLASH/紗蒔盛木	個	330,000	1	須藤賢一	なし	審査	美術	津軽塗 / 杉	紋紗塗 (紗蒔塗)	
0 0 0 8	椿木文 器	個	44,000	1	鈴木淳子	なし	審査	美術	津軽塗 / 檜	七々子塗(微粒面)	
0 0 0 9	角 Tray330Monsya 赤バラ	枚	55,000	1	イシオカ工芸	紙	審査	美術	漆 / 楓	研ぎ出し変り塗	0009、0010、0011のセットで審査 角 Tray Monsya
0 0 1 0	角 Tray390Monsya	枚	88,000	1	イシオカ工芸	紙			漆 / 楓	研ぎ出し変り塗	
0 0 1 1	角 Tray330Monsya 黒バラ	枚	55,000	1	イシオカ工芸	紙			漆 / 楓	研ぎ出し変り塗	
0 0 1 2	器 花火	客	33,000	5	小林漆器(株)	紙	審査	テーマ	漆 / 栃	研ぎ出し変り塗 (唐塗)	5色 1客ずつの販売可能
0 0 1 3	華の椀	客	27,500	1	鈴木 滋	紙	審査	テーマ	漆 / 栃	変り塗	
0 0 1 4	唐塗飯椀	客	33,000	2	今 年人	紙	審査	テーマ	漆 / 栃	研ぎ出し変り塗	1客ずつの販売可能
0 0 1 5	赤黒ぼかし金箔散らし飯椀	客	93,500	1	工藤俊広	紙	審査	テーマ	漆 / 樺	七々子塗	

川連漆器(秋田県)

第58回全国漆器展 出品明細		工芸品名： 川連漆器		出品組合： 秋田県漆器工業協同組合							
				担 当 者： 佐野悦子			連絡先☎： 0183-42-2410 (組合)				
品 番	品 名	単位	小売価格(税込)	数量	出品者名	箱	展示	審査	主な材料	主な技術・技法	備考(特徴・工夫された点等)
0 1 0 1	長角皿 片身替り 大中小	枚	大11,000 中8,800 小5,500	各1	秋田・川連塗寿次郎	紙	審査	産業	花塗り / シナ材	花塗り/塗分け	
0 1 0 2	一合片口 縄文	個	19,250	1	秋田・川連塗寿次郎	紙	審査	産業	花塗り 金彩引掻き / 栃材	栃・漆・砥・糊・ 地ノ粉・麻縄・金粉	
0 1 0 3	銀彩長皿	枚	16,500	1	攝津広紀	紙	審査	産業	秋田杉	漆・錫	0103、0104のセットで審査 銀彩 長皿・角皿
0 1 0 4	銀彩角皿	枚	13,750	1	攝津広紀	紙			秋田杉	漆・錫	
0 1 0 5	ククサ	個	24,200	1	大関 功	紙	審査	産業	摺漆 / 楓	摺漆	
0 1 0 6	ハート	個	6,600	各1	大関 功	紙	審査	産業	摺漆 / 楓	摺漆	摺、朱、青
0 1 0 7	飾り盆 (凍華心)	枚	880000 非売品	1	加藤尚人	紙	審査	美術	花塗り / 栃・卵	研ぎ出し 磨き	
0 1 0 8	両面盆	枚	27,500	各1	利山	紙	審査	産業	花塗り / 楓	花塗り	内朱、内オリーブ

第58回全国漆器展 出品明細				工芸品名： 川連漆器		出品組合： 秋田県漆器工業協同組合								
						担 当 者： 佐野悦子			連絡先☎： 0183-42-2410(組合)					
品 番		品 名		単位	小売価格(税込)	数量	出品者名		箱	展示	審査	主な材料	主な技術・技法	備考(特徴・工夫された点等)
0	1	0	9	夫婦飯椀	組	15,730	2	遠田漆器店	紙	販売	特別	花塗り / 栃の木	花塗り	
0	1	1	0	5寸ゆとり椀 銀朱	個	11,000	3	遠田漆器店	紙	販売	特別	花塗り / 栃の木	花塗り	
0	1	1	1	5寸ゆとり椀 銀溜	個	11,000	3	遠田漆器店	紙	販売	特別	花塗り / 栃の木	花塗り	
0	1	1	2	4.6寸ラインボール	個	8,800	3	遠田漆器店	紙	販売	産地	花塗り / 栃の木	花塗り	
0	1	1	3	4寸ラインボール	個	8,250	3	遠田漆器店	紙	販売	産地	花塗り / 栃の木	花塗り	
0	1	1	4	箸 杉	膳	1,980	11	佐藤善六漆器店	紙	販売	特別	摺漆 / 杉	摺漆	
0	1	1	5	麵鉢 溜内朱	個	26,400	2	佐藤善六漆器店	紙	販売	産地	花塗り / 栃	花塗り	
0	1	1	6	3.9寸椀 木地呂溜	個	3,960	3	佐藤善六漆器店	紙	販売	特別	木地呂 / 撫	木地呂	
0	1	1	7	飯椀 木地呂内黒	個	13,200	3	佐藤善六漆器店	紙	販売	特別	木地呂 / 樺	木地呂	
0	1	1	8	多用椀 朱	個	13,200	3	佐藤善六漆器店	紙	販売	特別	花塗り / 栃	花塗り	
0	1	1	9	彩漆ペアカップ	組	13,860	3	佐藤円吉漆器店	紙	販売	産地	花塗り / 栃	花塗り	
0	1	2	0	黒茶筒牡丹彫	個	26,620	2	佐藤円吉漆器店	紙	販売	産地	花塗り / 栃	花塗り	
0	1	2	1	ペア道楽椀	組	17,303	2	佐藤円吉漆器店	紙	販売	特別	花塗り / 栃	花塗り	
0	1	2	2	ぐいのみ鶴亀松竹梅	個	16,500	2	佐藤円吉漆器店	紙	販売	産地	花塗り / 栃	花塗り	
0	1	2	3	手鏡 サクラ	個	17,325	1	佐藤円吉漆器店	紙	販売	産地	花塗り / 栃	花塗り	
0	1	2	4	ぐい呑み縄文	個	7,700	2	秋田・川連塗寿次郎	紙	販売	産地	花塗り / 栃	花塗り	
0	1	2	5	樺椀	個	12,650	2	秋田・川連塗寿次郎	紙	販売	特別	花塗り / 樺	花塗り	
0	1	2	6	一合片口	個	12,650	2	秋田・川連塗寿次郎	紙	販売	産地	花塗り / 栃	花塗り	
0	1	2	7	4寸片口	個	17,600	2	秋田・川連塗寿次郎	紙	販売	産地	花塗り / 栃	花塗り	
0	1	2	8	きのこ盃	個	44,000	1	秋田・川連塗寿次郎	紙	販売	産地	花塗り / 栃	花塗り	
0	1	2	9	飯器椀 洗朱	個	7,700	3	佐藤伊右衛門商店	紙	販売	特別	花塗り / 栃	花塗り	
0	1	3	0	飯器椀 白	個	7,700	3	佐藤伊右衛門商店	紙	販売	特別	花塗り / 栃	花塗り	
0	1	3	1	白溜椀	個	8,800	3	佐藤伊右衛門商店	紙	販売	特別	花塗り / 栃	花塗り	
0	1	3	2	一口椀 銀朱	個	3,300	3	佐藤伊右衛門商店	紙	販売	特別	花塗り / 栃	花塗り	
0	1	3	3	一口椀 溜	個	3,300	3	佐藤伊右衛門商店	紙	販売	特別	花塗り / 栃	花塗り	
0	1	3	4	飯椀 布着せ	個	9,570	3	利山	紙	販売	特別	花塗り / 栃	花塗り	

第58回全国漆器展 出品明細				工芸品名： 川連漆器		出品組合： 秋田県漆器工業協同組合									
						担 当 者： 佐野悦子		連絡先☎： 0183-42-2410 (組合)							
品 番				品 名		単位	小売価格(税込)	数量	出品者名	箱	展示	審査	主な材料	主な技術・技法	備考(特徴・工夫された点等)
0	1	3	5	maruwan ペア		組	11,000	2	利山	紙	販売	産地	花塗り / 栃	花塗り	
0	1	3	6	マイカップ		個	20,900	2	利山	紙	販売	産地	花塗り・鼈甲・螺鈿 / 栃	花塗り・鼈甲・螺鈿	
0	1	3	7	夫婦椀 4寸		組	13,200	2	利山	紙	販売	特別	花塗り / 栃	花塗り	
0	1	3	8	腰高夫婦椀		組	9,680	2	利山	紙	販売	特別	花塗り / 栃	花塗り	
0	1	3	9	燗椀 小吸物椀 黒		個	4,950	3	秋田県漆器工業協同組合	紙	販売	産地	花塗り / 樺	花塗り	
0	1	4	0	燗椀 小吸物椀 朱		個	4,950	3	秋田県漆器工業協同組合	紙	販売	産地	花塗り / 栃	花塗り	
0	1	4	1	燗椀 三九椀 黒		個	5,940	3	秋田県漆器工業協同組合	紙	販売	産地	花塗り / 栃	花塗り	
0	1	4	2	燗椀 三九椀 朱		個	5,940	3	秋田県漆器工業協同組合	紙	販売	産地	花塗り / 栃	花塗り	
0	1	4	3	燗椀 羽反椀 黒		個	6,600	3	秋田県漆器工業協同組合	紙	販売	産地	花塗り / 樺	花塗り	
0	1	4	4	燗椀 羽反椀 朱		個	6,600	3	秋田県漆器工業協同組合	紙	販売	産地	花塗り / 栃	花塗り	
0	1	4	5	燗椀 東福寺椀 黒		個	8,580	3	秋田県漆器工業協同組合	紙	販売	産地	花塗り / 栃	花塗り	
0	1	4	6	燗椀 東福寺椀 朱		個	8,580	3	秋田県漆器工業協同組合	紙	販売	産地	花塗り / 栃	花塗り	
0	1	4	7	燗椀 小井 黒		個	13,200	3	秋田県漆器工業協同組合	紙	販売	産地	花塗り / 樺	花塗り	
0	1	4	8	燗椀 小井 朱		個	13,200	3	秋田県漆器工業協同組合	紙	販売	産地	花塗り / 栃	花塗り	

会津塗(福島県)

第58回全国漆器展 出品明細				工芸品名： 会津塗		出品組合： 会津漆器協同組合										
						担 当 者： 小林千恵		連絡先☎： 0242-24-5757 (組合)								
品 番				品 名		単位	小売価格(税込)	数量	出品者名		箱	展示	審査	主な材料	主な技術・技法	備考(特徴・工夫された点等)
0	3	0	1	黒入子椀セット 吉野春秋		2個組	24,200	1	高瀬 淳(白木屋漆器店)		紙	審査	デーマ	漆 / 栃	花塗・消粉色粉蒔絵	
0	3	0	2	もてなし重 黒		個	30,800	1	(名)関漆器店		紙	販売	特別	蓋・中蓋：ウレタン塗装、身：カシュー塗装 / 蓋・中蓋：桐、身：中質繊維板	レーザーによる青海波紋様仕上	
0	3	0	3	もてなし重 朱		個	30,800	1	(名)関漆器店		紙	販売	特別	蓋・中蓋：ウレタン塗装、身：カシュー塗装 / 蓋・中蓋：桐、身：中質繊維板	レーザーによる青海波紋様仕上	
0	3	0	4	汁椀黒内朱 麟閣		個	11,000	2	(名)関漆器店		紙	販売	特別	漆 / 栃	花塗	
0	3	0	5	汁椀 朱 麟閣		個	11,000	2	(名)関漆器店		紙	販売	特別	漆 / 栃	花塗	
0	3	0	6	黒内朱 八ツ揃椀 会津絵		4個組	99,000	1	(株)布分		紙	販売	特別	漆 / 栃	花塗・漆絵	
0	3	0	7	黒・朱 天削箸 会津絵		2膳組	7,150	2	(株)布分		紙	販売	特別	漆 / マラス	漆絵	
0	3	0	8	4. 0緑型二段重 朱内黒 会津絵菊絵		個	71,500	1	(株)福西惣兵衛商店		紙	販売	特別	漆 / 朴・シナ合板	花塗	
0	3	0	9	3. 0モダン丸プレート 四分一塗		枚	3,850	3	(株)福西惣兵衛商店		紙	販売	特別	漆 / 桂	四分一塗	
0	3	1	0	8. 0モダン丸プレート 四分一塗		枚	18,700	2	(株)福西惣兵衛商店		紙	販売	特別	漆 / 桂	四分一塗	

第58回全国漆器展 出品明細				工芸品名： 会津塗		出品組合： 会津漆器協同組合								
						担 当 者： 小林千恵		連絡先☎： 0242-24-5757 (組合)						
品 番		品 名		単位	小売価格(税込)	数量	出品者名		箱	展示	審査	主な材料	主な技術・技法	備考(特徴・工夫された点等)
0	3	1	1	8. 0モダン丸プレート 黒拭き	枚	5,500	2	(株)福西惣兵衛商店	紙	販売	特別	漆 / 桂	拭き漆	

喜多方漆器(福島県)

第58回全国漆器展 出品明細				工芸品名： 喜多方漆器		出品組合： 会津喜多方漆器商工協同組合							
						担 当 者： 鈴木秀雄		連絡先☎： 0241-22-1155 (鈴木)					
品 番	品 名			単位	小売価格(税込)	数量	出品者名	箱	展示	審査	主な材料	主な技術・技法	備考(特徴・工夫された点等)
0 4 0 1	多様椀 (大)			個	5,500	5	会津喜多方漆器商工協同組合	紙	販売	特別	漆塗装 / ナツメ	木地呂	木地縦木取り
0 4 0 2	多様椀 (中)			個	4,400	5	会津喜多方漆器商工協同組合	紙	販売	特別	漆塗装 / ナツメ	木地呂	木地縦木取り
0 4 0 3	多様椀 (小)			個	3,300	5	会津喜多方漆器商工協同組合	紙	販売	特別	漆塗装 / ナツメ	木地呂	木地縦木取り
0 4 0 4	夫婦布袋帯付ペア汁椀			組	7,700	3	秋葉理恵	紙	販売	産地	漆塗装 / 栃	花塗 摺漆	
0 4 0 5	喜多方漆塗ペア酒器			組	5,500	3	秋葉理恵	紙	販売	産地	漆塗装 / 栃	花塗	
0 4 0 6	ケーキ皿乾漆塗 朱			個	13,200	3	会津喜多方漆器商工協同組合	紙	販売	産地	漆塗装 / 栓	乾漆塗	
0 4 0 7	ケーキ皿乾漆塗 グリーン			個	13,200	3	会津喜多方漆器商工協同組合	紙	販売	産地	漆塗装 / 栓	乾漆塗	
0 4 0 8	サラダボール メヌリ			個	4,950	3	会津喜多方漆器商工協同組合	紙	販売	産地	漆塗装 / 栃	摺漆	
0 4 0 9	サラダボール クリーム			個	4,950	3	会津喜多方漆器商工協同組合	紙	販売	産地	漆塗装 / 栃	花塗	
0 4 1 0	サラダボール グリーン			個	4,950	3	会津喜多方漆器商工協同組合	紙	販売	産地	漆塗装 / 栃	花塗	
0 4 1 1	サラダボール 茜			個	4,950	3	会津喜多方漆器商工協同組合	紙	販売	産地	漆塗装 / 栃	花塗	
0 4 1 2	マルチボール クリーム			個	3,850	3	会津喜多方漆器商工協同組合	紙	販売	産地	漆塗装 / 栃	花塗	
0 4 1 3	マルチボール メヌリ			個	3,850	3	会津喜多方漆器商工協同組合	紙	販売	産地	漆塗装 / 栃	花塗	
0 4 1 4	マルチボール 茜			個	3,850	3	会津喜多方漆器商工協同組合	紙	販売	産地	漆塗装 / 栃	花塗	
0 4 1 5	マルチボール グリーン			個	3,850	3	会津喜多方漆器商工協同組合	紙	販売	産地	漆塗装 / 栃	花塗	
0 4 1 6	ソバ多用椀 朱			個	4,400	5	鈴木善内	紙	販売	特別	漆塗装 / ナツメ	花塗	木地縦木取り
0 4 1 7	ソバ多用椀 溜			個	4,400	5	鈴木善内	紙	販売	特別	漆塗装 / ナツメ	花塗	木地縦木取り
0 4 1 8	杵型飯椀 ライトブラウン			個	3,080	5	鈴木善内	紙	販売	特別	漆塗装 / ナツメ	花塗	木地縦木取り
0 4 1 9	なごみスープ椀 ライトブラウン			個	3,080	5	鈴木善内	紙	販売	特別	漆塗装 / ナツメ	花塗	木地縦木取り
0 4 2 0	元禄千代口 曙 ぼかし塗			個	6,050	5	長澤邦夫	紙	販売	産地	漆塗装 / 栃	ぼかし塗	
0 4 2 1	竹型千代口 グリーン ぼかし塗			個	6,050	5	長澤邦夫	紙	販売	産地	漆塗装 / 栃	ぼかし塗	
0 4 2 2													
0 4 2 3													

江戸漆器(東京都)

第58回全国漆器展 出品明細			工芸品名： 江戸漆器		出品組合： 東京都漆器商工業協同組合							
					担 当 者： 酒井貞博		連絡先☎： 03-3872-0618 (酒井)					
品 番	品 名		単位	小売価格(税込)	数量	出品者名	箱	展示	審査	主な材料	主な技術・技法	備考(特徴・工夫された点等)
0501	花香心	行草 江夢椀	客	15,000	2	西山漆器	紙	審査	テーマ	漆手塗 / 天然木樺	ぼかし、金蒔絵	0501、0502、0503のセットで審査 江夢椀 ボカシ金蒔絵
0502	春光夢	隷書 江夢椀	客	15,000	2	西山漆器	紙			漆手塗 / 天然木樺	ぼかし、金蒔絵	
0503	春光夢	行書 江夢椀	客	15,000	2	西山漆器	紙			漆手塗 / 天然木樺	ぼかし、金蒔絵	
0504	TP-01	ラデンうさぎ	個	3,000	2	東京都漆器商工業協同組合	紙	販売	産地	漆手塗 / 天然木樺		
0505	TP-02	富士山	個	3,000	2	東京都漆器商工業協同組合	紙	販売	産地	漆手塗 / 天然木樺		
0506	TP-03	ラデン竹	個	3,500	2	東京都漆器商工業協同組合	紙	販売	産地	漆手塗 / 天然木樺		
0507	TP-04	ラデン桜	個	3,500	2	東京都漆器商工業協同組合	紙	販売	産地	漆手塗 / 天然木樺		
0508	TP-05	鶴	個	4,000	2	東京都漆器商工業協同組合	紙	販売	産地	漆手塗 / 天然木樺		
0509	TP-06	ラデン小鳥	個	4,000	2	東京都漆器商工業協同組合	紙	販売	産地	漆手塗 / 天然木樺		
0510	TP-07	ラデン金魚	個	4,000	2	東京都漆器商工業協同組合	紙	販売	産地	漆手塗 / 天然木樺		
0511	TP-08	黒猫	個	4,000	2	東京都漆器商工業協同組合	紙	販売	産地	漆手塗 / 天然木樺		
0512	TP-09	くまどり	個	4,000	2	東京都漆器商工業協同組合	紙	販売	産地	漆手塗 / 天然木樺		
0513	TP-10	ラデン青海波	個	4,500	2	東京都漆器商工業協同組合	紙	販売	産地	漆手塗 / 天然木樺		
0514	TP-11	ラデン三ヶ月市松	個	4,500	2	東京都漆器商工業協同組合	紙	販売	産地	漆手塗 / 天然木樺		
0515	TP-12	折鶴	個	4,500	2	東京都漆器商工業協同組合	紙	販売	産地	漆手塗 / 天然木樺		
0516	TP-13	椿	個	4,500	2	東京都漆器商工業協同組合	紙	販売	産地	漆手塗 / 天然木樺		
0517	TP-14	おかめ	個	4,500	2	東京都漆器商工業協同組合	紙	販売	産地	漆手塗 / 天然木樺		
0518	TP-15	麻の葉	個	4,500	2	東京都漆器商工業協同組合	紙	販売	産地	漆手塗 / 天然木樺		
0519	TP-16	ラデンだるま	個	4,500	2	東京都漆器商工業協同組合	紙	販売	産地	漆手塗 / 天然木樺		
0520	TP-17	鯛	個	4,500	2	東京都漆器商工業協同組合	紙	販売	産地	漆手塗 / 天然木樺		
0521	TP-18	バイオリン	個	4,500	2	東京都漆器商工業協同組合	紙	販売	産地	漆手塗 / 天然木樺		
0522	TP-19	波に富士	個	4,500	2	東京都漆器商工業協同組合	紙	販売	産地	漆手塗 / 天然木樺		
0523	TP-20	少女	個	5,000	2	東京都漆器商工業協同組合	紙	販売	産地	漆手塗 / 天然木樺		
0524	TP-21	ひつじ	個	5,000	2	東京都漆器商工業協同組合	紙	販売	産地	漆手塗 / 天然木樺		
0525	TP-22	鯉のぼり	個	5,000	2	東京都漆器商工業協同組合	紙	販売	産地	漆手塗 / 天然木樺		

第58回全国漆器展 出品明細				工芸品名： 江戸漆器		出品組合： 東京都漆器商工業協同組合										
						担 当 者： 酒井貞博			連絡先☎： 03-3872-0618 (酒井)							
品 番				品 名		単位	小売価格(税込)	数量	出品者名		箱	展示	審査	主な材料	主な技術・技法	備考(特徴・工夫された点等)
0	5	2	6	TP-23	ラデン奴鳳	個	5,000	2	東京都漆器商工業協同組合		紙	販売	産地	漆手塗 / 天然木樺		
0	5	2	7	TP-24	ラデンてまり	個	5,000	2	東京都漆器商工業協同組合		紙	販売	産地	漆手塗 / 天然木樺		
0	5	2	8	TP-25	鯉	個	5,000	2	東京都漆器商工業協同組合		紙	販売	産地	漆手塗 / 天然木樺		
0	5	2	9	ぐい呑	すり漆 桜	個	9,000	2	酒井漆器店		なし	販売	産地	すり漆 / 桜		
0	5	3	0	ぐい呑	すり漆 樺	個	9,000	2	酒井漆器店		なし	販売	産地	すり漆 / 樺		
0	5	3	1	高台盃	朱	個	11,000	2	酒井漆器店		なし	販売	産地	漆塗装 / 天然木		
0	5	3	2	名刺、カードケース	赤富士	個	17,000	1	酒井漆器店		なし	販売	産地	漆塗装 / 天然木		
0	5	3	3	名刺、カードケース	日本橋	個	17,000	1	酒井漆器店		なし	販売	産地	漆塗装 / 天然木		
0	5	3	4	名刺、カードケース	霞	個	6,000	1	酒井漆器店		なし	販売	産地	ウレタン塗装 / 金属		
0	5	3	5	名刺、カードケース	刷毛目	個	6,000	1	酒井漆器店		なし	販売	産地	ウレタン塗装 / 金属		
0	5	3	6	名刺、カードケース	銀うず巻	個	6,000	1	酒井漆器店		なし	販売	産地	ウレタン塗装 / 金属		
0	5	3	7	名刺、カードケース	布目	個	6,000	1	酒井漆器店		なし	販売	産地	ウレタン塗装 / 金属		
0	5	3	8	名刺、カードケース	塗分	個	6,000	1	酒井漆器店		なし	販売	産地	ウレタン塗装 / 金属		
0	5	3	9	くわ箸		膳	1,300	20	酒井漆器店		なし	販売	産地	漆塗装 / 天然木 (くわ)		
0	5	4	0	24盛付箸		膳	1,500	3	酒井漆器店		なし	販売	産地	漆塗装		
0	5	4	1	25盛付箸		膳	1,600	3	酒井漆器店		なし	販売	産地	漆塗装		
0	5	4	2	26盛付箸		膳	1,700	3	酒井漆器店		なし	販売	産地	漆塗装		
0	5	4	3	27盛付箸		膳	1,800	3	酒井漆器店		なし	販売	産地	漆塗装		
0	5	4	4	飯椀	黒内朱	客	10,000	1	酒井漆器店		なし	販売	特別	漆塗装	刷毛手塗り	
0	5	4	5	飯椀	朱	客	10,000	1	酒井漆器店		なし	販売	特別	漆塗装	刷毛手塗り	
0	5	4	6	汁椀	すり漆 樺 (大)	客	8,500	1	酒井漆器店		なし	販売	特別	漆塗装	刷毛手塗り	
0	5	4	7	汁椀	すり漆 樺 (小)	客	8,000	1	酒井漆器店		なし	販売	特別	漆塗装	刷毛手塗り	
0	5	4	8	大盤「夏の夢宵」		個	528,000	1	(有)竹むら漆器店		なし	審査	美術	木地呂塗 / 樺		
0	5	4	9	メモリアルポット「花ことば」		個	93,500	1	(有)竹むら漆器店		なし	審査	産業	栃	木、漆、和紙、変り塗	
0	5	5	0	木製フックレンゲ (大) 木地呂漆		個	2,090	1	(有)竹むら漆器店		なし	販売	産地	木地呂塗 / 楠		
0	5	6	1	乾漆 鮫皮塗コンポート		個	605,000	1	(有)橘漆工芸		紙	審査	美術	鮫皮塗 / 乾漆	乾漆	

第58回全国漆器展 出品明細			工芸品名： 江戸漆器		出品組合： 東京都漆器商工業協同組合							
					担 当 者： 酒井貞博			連絡先☎： 03-3872-0618 (酒井)				
品 番	品 名		単位	小売価格(税込)	数量	出品者名	箱	展示	審査	主な材料	主な技術・技法	備考(特徴・工夫された点等)
0562	しおり		枚	3,300	4	(有)橋漆工芸	なし	販売	産地	木、金具	金、銀粉	型ヌキ、四ツ葉、すずらん
0563	ペンダント・ピアス		セット	60,500	1	(有)橋漆工芸	紙	販売	産地	べっ甲、(ピアスの金具)チタン		皮ひも
0564	ペンダント		個	17,600	5	(有)橋漆工芸	紙	販売	産地	木	蒔絵、金、螺鈿、卵殻	チェーン、皮ひも
0565	ペンダント 赤・タマゴ形		個	13,200	2	(有)橋漆工芸	紙	販売	産地	木	朱ヌリ	チェーン、皮ひも
0566	ペンダント 赤・黒・赤		個	19,800	1	(有)橋漆工芸	紙	販売	産地	乾漆		チェーン、とうがらし型
0567	ペンダント 赤玉（大）		個	17,600	2	(有)橋漆工芸	紙	販売	産地	乾漆	朱ヌリ	皮ひも、チェーン
0568	ペンダント 赤玉（小）		個	15,400	1	(有)橋漆工芸	紙	販売	産地	乾漆	朱ヌリ	皮ひも
0569	ペンダント 大型・両面		個	24,200	2	(有)橋漆工芸	紙	販売	産地	木	蒔絵、螺鈿、堆朱	皮ひも
0570	ペンダント 大型・片面		個	22,000	1	(有)橋漆工芸	紙	販売	産地	木	蒔絵、螺鈿、堆朱	皮ひも
0571	イヤリング		個	28,600	1	(有)橋漆工芸	紙	販売	産地	皮	蒔絵、貝、卵殻、金	
0572	イヤリング		個	13,200	1	(有)橋漆工芸	紙	販売	産地	貝	蒔絵、金箔	
0573	イヤリング 赤・きのこ形、赤・ネジレ形		個	22,000	2	(有)橋漆工芸	紙	販売	産地	朱塗 / 乾漆		
0574	ピアス		個	22,000	5	(有)橋漆工芸	紙	販売	産地	乾漆	蒔絵、(金具)チタン	
0575	ブローチ 赤		個	13,200	1	(有)橋漆工芸	紙	販売	産地	朱塗 / 木		
0576	ブローチ 赤・猫、黒・猫		個	16,500	2	(有)橋漆工芸	紙	販売	産地	朱、黒塗 / 木		
0577	指輪 巾広		個	19,800	5	(有)橋漆工芸	他	販売	産地	タメ塗り、赤黒塗り / 乾漆	蒔絵	布袋
0578	指輪 細		個	16,500	3	(有)橋漆工芸	他	販売	産地	赤黒ヌリ / 乾漆	蒔絵	布袋

木曽漆器(長野県)

第58回全国漆器展 出品明細			工芸品名： 木曽漆器		出品組合： 木曽漆器工業協同組合							
					担 当 者： 巾崎・小関			連絡先☎： 0264-34-2113 (組合)				
品 番	品 名		単位	小売価格(税込)	数量	出品者名	箱	展示	審査	主な材料	主な技術・技法	備考(特徴・工夫された点等)
0601	一閑張り 茶器		個	220,000	1	小坂 進	木	審査	美術	黒呂色塗 梨子地塗 / 和紙	一閑張り	販売展示・一般
0602	螺鈿堆朱・白檀塗ペンダント		個	44,000	1	小坂 進	木	審査	美術	螺鈿堆朱 白檀塗 / 桧	螺鈿堆朱 白檀塗	販売展示・一般
0603	茅野 縄文椀 朱・黒		組	88,000	1	瀧澤直樹	木	審査	美術	黒塗り 朱塗り / 樺	黒塗り 朱塗り	
0604	茅野 縄文椀 朱		客	44,000	1	瀧澤直樹	木			朱塗り / 樺	朱塗り	0603の単品価格 販売展示・飯椀
0605	茅野 縄文椀 黒		客	44,000	1	瀧澤直樹	木			黒塗り / 樺	黒塗り	0603の個別価格 販売展示・飯椀
0606	漆皮 朱塗緑金線櫛紋様皿 朱塗緑金線梅型小皿5枚組		組	110,000	1	木曽漆器工業協同組合	紙	審査	美術	朱塗り / 皮	乾漆	
0607	漆皮 朱塗緑金線櫛紋様皿		枚	55,000	1	木曽漆器工業協同組合	紙			朱塗り / 皮	乾漆	0606の個別価格 販売展示・テーマ

第58回全国漆器展 出品明細				工芸品名： 木曾漆器		出品組合： 木曾漆器工業協同組合										
						担 当 者： 中崎・小関		連絡先☎： 0264-34-2113 (組合)								
品 番				品 名		単位	小売価格(税込)	数量	出品者名		箱	展示	審査	主な材料	主な技術・技法	備考(特徴・工夫された点等)
0	6	0	8	漆皮 朱塗縁金線梅型小皿5枚組	組	55,000	1	木曾漆器工業協同組合		紙				朱塗り / 皮	乾漆	0606の個別価格 販売展示・テーマ
0	6	0	9	脚付高台 蒔絵付き	台	56,100	1	(株)山加荻村漆器店		紙	審査	美術		錫蒔絵 / シナ合板	錫蒔絵	販売展示・テーマ
0	6	1	0	STONE Saile 2枚組	組	17,600	1	(株)山加荻村漆器店		紙	審査	産業		錫蒔き / シナ合板	和紙貼り 錫蒔き	販売展示・テーマ
0	6	1	1	どんぐり小吸椀 白一閑	客	9,900	1	(株)山加荻村漆器店		紙	審査	産業		一閑張り / 木質樹脂	一閑張り	販売展示・テーマ
0	6	1	2	へぎ目 丸・角駒草干菓子器	組	59,400	1	深井 公		紙	審査	産業		色透*か塗り / 桧	色透*か塗り	
0	6	1	3	へぎ目 丸駒草干菓子器	個	29,700	1	深井 公		紙				色透*か塗り / 桧	色透*か塗り	0612の個別価格 販売展示・一般
0	6	1	4	へぎ目 角駒草干菓子器	個	29,700	1	深井 公		紙				色透*か塗り / 桧	色透*か塗り	0612の個別価格 販売展示・一般
0	6	1	5	大酒呑み 割れ白檀塗り	個	9,790	5	小林広幸		紙	審査	産業		割れ白檀塗 黒溜塗 / 桧	割れ白檀塗 黒溜塗	販売展示・一般
0	6	1	6	ぐい呑み 赤溜・黒溜・赤雲母・黒雲母	組	21,560	1	(株)龍門堂		紙	審査	産業		赤溜・黒溜 赤雲母・黒雲母 / 桧	赤溜・黒溜 赤雲母・黒雲母	
0	6	1	7	ぐい呑み 赤溜	個	5,390	1	(株)龍門堂		紙				赤溜 / 桧	赤溜	0616の個別価格 販売展示・一般
0	6	1	8	ぐい呑み 黒溜	個	5,390	1	(株)龍門堂		紙				黒溜 / 桧	黒溜	0616の個別価格 販売展示・一般
0	6	1	9	ぐい呑み 赤雲母	個	5,390	1	(株)龍門堂		紙				赤雲母 / 桧	赤雲母	0616の個別価格 販売展示・一般
0	6	2	0	ぐい呑み 黒雲母	個	5,390	1	(株)龍門堂		紙				黒雲母 / 桧	黒雲母	0616の個別価格 販売展示・一般
0	6	2	1	たまごかけごはんの飯椀	客	6,160	1	(株)龍門堂		紙	審査	テーマ		溜塗 / 桧	溜塗	販売展示・飯椀
0	6	2	2	和塗木地呂飯椀・箸・箸置き汁椀	組	40,700	1	(有)伊藤寛司商店		紙	審査	テーマ		木地呂塗り / 桧	木地呂塗り	
0	6	2	3	和塗木地呂飯椀	客	16,500	1	(有)伊藤寛司商店		紙				木地呂塗り / 桧	木地呂塗り	0622の個別価格 販売展示・飯椀
0	6	2	4	和塗木地呂箸	膳	5,500	2	(有)伊藤寛司商店		紙				木地呂塗り / 桧	木地呂塗り	0622の個別価格 販売展示・飯椀
0	6	2	5	和塗木地呂箸置き	個	2,200	1	(有)伊藤寛司商店		なし				木地呂塗り / 桧	木地呂塗り	0622の個別価格 販売展示・飯椀
0	6	2	6	和塗木地呂汁椀	客	16,500	1	(有)伊藤寛司商店		紙				木地呂塗り / 桧	木地呂塗り	0622の個別価格 販売展示・飯椀
0	6	2	7	鉢椀 朱漆塗・黒漆塗・白漆塗	組	23,400	1	(有)ちきりや手塚 万右衛門商店		紙	審査	テーマ		朱漆塗 黒漆塗 白漆塗 / 桧	朱漆塗 黒漆塗 白漆塗	
0	6	2	8	鉢椀 朱漆塗	客	7,800	1	(有)ちきりや手塚 万右衛門商店		紙				朱漆塗 / 桧	朱漆塗	0627の個別価格 販売展示・飯椀
0	6	2	9	鉢椀 黒漆塗	客	7,800	1	(有)ちきりや手塚 万右衛門商店		紙				黒漆塗 / 桧	黒漆塗	0627の個別価格 販売展示・飯椀
0	6	3	0	鉢椀 白漆塗	客	7,800	1	(有)ちきりや手塚 万右衛門商店		紙				白漆塗 / 桧	白漆塗	0627の個別価格 販売展示・飯椀
0	6	3	1	木曾路 汁椀	客	16,500	1	瀧澤直樹		紙	審査	テーマ		朱溜塗り / 樺	朱溜塗り	販売展示・飯椀
0	6	3	2													
0	6	3	3													

村上木彫堆朱(新潟県)

第57回「全国漆器展」出品明細				工芸品名： 村上木彫堆朱		出品組合： 村上堆朱事業協同組合								
						担 当 者： 松本美和子		連絡先☎： 0254-53-1745 (組合)						
品 番		品 名		単位	小売価格(税込)	数量	出品者名		箱	展示	審査	主な材料	主な技術・技法	備考(特徴・工夫された点等)
0701		汁椀(椿)		個	22,000	1	堆朱工芸舎		紙	販売	特別	堆朱 / 栃	木彫堆朱	
0702		汁椀(牡丹)		個	22,000	1	堆朱連峰(高橋信夫)		紙	販売	特別	色分け / 栃	木彫堆朱	
0703		箸置き		個	1,650	2	堆朱組合		他	販売	特別	堆朱 / 朴	漆塗り	
0704		箸		膳	3,850	2	堆朱組合		紙	販売	特別	堆朱・堆黒 / ヒバ	木彫堆朱	

高岡漆器(富山県)

第58回全国漆器展 出品明細			工芸品名： 高岡漆器		出品組合： 伝統工芸高岡漆器協同組合							
					担 当 者： 西田敦子			連絡先☎： 0766-22-2097 (組合)				
品 番	品 名		単位	小売価格(税込)	数量	出品者名	箱	展示	審査	主な材料	主な技術・技法	備考(特徴・工夫された点等)
0 8 0 1	二段丸重 布張		組	129,800	3	山田早紀子	紙	審査	産業	漆 / 桂	変わり塗	
0 8 0 2	二段丸重 布張 朱		個	44,000	1	山田早紀子	紙			/	研ぎ出し 変わり塗	0801の個別販売
0 8 0 3	二段丸重 布張 緑		個	44,000	1	山田早紀子	紙			/	研ぎ出し 変わり塗	0801の個別販売
0 8 0 4	二段丸重 布張 白檀		個	41,800	1	山田早紀子	紙			/	紗張り白檀 変わり塗	0801の個別販売
0 8 0 5	両面ランチョンマット 紗張 緑：白檀／黒：白檀／赤：白檀		枚	12,100	3	氏家漆器(株)	紙	審査	産業	漆 / MDF	紗張り り塗	変わ
0 8 0 6	螺鈿箸 飾り		膳	16,500	10	折橋治樹	紙	審査	産業	漆 / マラス	青貝塗	
0 8 0 7	樺手彫り大皿 螺鈿 双龍図／白龍図		個	888,888	2	team fusao	紙	審査	美術	漆 / 樺	手彫り木地	
0 8 0 8	厚皿		個	35,750	2	藤島いっかん	紙	審査	産業	漆 / 樺	手彫り木地	
0 8 0 9	二段スタッピングお重 螺鈿 雲紋／春秋／青海波		個	13,200	3	(株)柴田漆器店	紙	審査	産業	ウレタン / MDF シナ合板	青貝塗	
0 8 1 0	翠の宴		組	266,200	1	柴田松翠	紙	審査	産業	漆 / 栃	青貝塗	
0 8 1 1	銚子 市松紋 螺鈿		個	220,000	1	柴田松翠	紙			栃		0810の個別販売
0 8 1 2	盃 二個組 流青 螺鈿		組	22,000	1	柴田松翠	紙			栃		0810の個別販売
0 8 1 3	高杯 二個組 貝ちらし／研ぎ出し		組	24,200	1	柴田松翠	紙			樺		0810の個別販売
0 8 1 4	木の葉皿 塗分 5枚組		組	165,000	1	柴田松翠	紙	審査	産業	漆 / 桂	彫刻塗 彩色	
0 8 1 5	蛤型銘々皿 海の幸 五枚組		組	77,000	1	柴田松翠	紙	審査	産業	漆 レタン / 栃	ウ 青貝塗	
0 8 1 6	三段重箱 牡丹彫 彩色		個	220,000	1	上原千紘	紙	審査	美術	漆 / ヒノキ	彫刻塗 彩色	
0 8 1 7	銘々皿 菊割 彩色 五枚組		組	165,000	1	上原千紘	紙	審査	産業	漆 / 桂	彫刻塗 彩色	
0 8 1 8	三段重箱		組	264,000	1	上原千紘	紙	審査	美術	漆 / ヒノキ	青貝塗	
0 8 1 9	三段重箱 溜 華尽くし		個	132,000	1	上原千紘	紙			/		0818の個別販売

第58回全国漆器展 出品明細				工芸品名： 高岡漆器		出品組合： 伝統工芸高岡漆器協同組合										
						担 当 者： 西田敦子		連絡先☎： 0766-22-2097 (組合)								
品 番				品 名		単位	小売価格(税込)	数量	出品者名		箱	展示	審査	主な材料	主な技術・技法	備考(特徴・工夫された点等)
0	8	2	0	三段重箱 黒 花鳥 紫陽花に燕		個	132,000	1	上原千紘		紙			/		0818の個別販売
0	8	2	1	陶胎布張り 長皿 色彩		個	38,500	8	守 弘勝		紙	審査	産業	漆 / 陶器	変わり塗	
0	8	2	2	菱紋 干菓子盆		個	330,000	1	斉藤慎二		木	審査	美術	漆 / 桂 シナ合板	呂色仕上げ 銅鍍 塗り	
0	8	2	3	金箔グラス 貝入 各種		個	33,000	6	天野真一		紙	審査	産業	漆 / ガラス	青貝塗	
0	8	2	4	飾箱 紋様 (貝入)		個	165,000	1	天野漆器(株)		紙	審査	美術	漆 / 桂	青貝塗	
0	8	2	5	トレー		組	137,500	1	天野漆器(株)		紙	審査	産業	漆 / イチョウ	レーザー彫塗り	
0	8	2	6	トレー (大)		個	16,500	5	天野漆器(株)		紙			/		0825の個別販売
0	8	2	7	トレー (小)		個	11,000	5	天野漆器(株)		紙			/		0825の個別販売
0	8	2	8	螺鈿香合 ダークマター		個	396,000	1	武蔵川剛嗣		木	審査	美術	漆 / 栃	青貝塗	
0	8	2	9	ペーパーウエイト・ナイフ		個	33,000	6	(有)武蔵川工房		木	審査	産業	漆 / 真鍮	金胎漆器、螺鈿、 錆絵	
0	8	3	0	螺鈿リング 夜空／七宝 月夜にうさぎ／花火と猫		個	132,000	4	武蔵川裕実		紙	審査	美術	漆 / 水牛角	螺鈿、蒔絵	
0	8	3	1	のこ目プレート		組	60,500	1	芝 さゆり		紙	審査	産業	漆 / 樺	拭き漆、蒔き地、 粉蒔き	
0	8	3	2	のこ目プレート (大)		個	33,000	1	芝 さゆり		紙			/		0831の個別販売
0	8	3	3	のこ目プレート (小)		個	27,500	1	芝 さゆり		紙			/		0831の個別販売
0	8	3	4	小枝 帯留め		組	44,000	1	芝 さゆり		紙	審査	産業	漆 / ド`ウダ`ソツツジ	粉蒔き	
0	8	3	5	錫粉蒔き 小枝 帯留め		個	9,625	2	芝 さゆり		紙			/		0834の個別販売
0	8	3	6	螺鈿 小枝 帯留め		個	12,375	2	芝 さゆり		紙			/		0834の個別販売
0	8	3	7													
0	8	3	8													
0	8	3	9													
0	8	4	0													
0	8	4	1	杯 金桜 (貝入) ブルー		個	5,500	2	天野漆器(株)		紙	販売	産地	漆塗 / ガラス	青貝塗	
0	8	4	2	杯 金桜 (貝入) ゴールド		個	5,500	2	天野漆器(株)		紙	販売	産地	漆塗 / ガラス	青貝塗	
0	8	4	3	金杯 (万華鏡) 桜 (貝入) ブルー		個	8,800	2	天野漆器(株)		紙	販売	産地	漆塗 / ガラス	青貝塗	
0	8	4	4	金杯 (万華鏡) 桜 (貝入) ゴールド		個	8,800	2	天野漆器(株)		紙	販売	産地	漆塗 / ガラス	青貝塗	
0	8	4	5	万華鏡グラス 金桜 (貝入) ブルー		個	11,000	2	天野漆器(株)		紙	販売	産地	漆塗 / ガラス	青貝塗	

第58回全国漆器展 出品明細				工芸品名： 高岡漆器		出品組合： 伝統工芸高岡漆器協同組合										
						担 当 者： 西田敦子		連絡先☎： 0766-22-2097 (組合)								
品 番				品 名		単位	小売価格(税込)	数量	出品者名		箱	展示	審査	主な材料	主な技術・技法	備考(特徴・工夫された点等)
0	8	4	6	万華鏡グラス 金桜 (貝入) ゴールド		個	11,000	2	天野漆器(株)		紙	販売	産地	漆塗 / ガラス	青貝塗	
0	8	5	1	靴べら 青貝入 鍵 黒		個	3,960	1	氏家漆器(株)		他	販売	産地	漆塗 / 竹	青貝塗	
0	8	5	2	靴べら 青貝入 夜空 朱		個	3,960	1	氏家漆器(株)		他	販売	産地	漆塗 / 竹	青貝塗	
0	8	5	3	靴べら 青貝入 青海波 黒		個	3,960	1	氏家漆器(株)		他	販売	産地	漆塗 / 竹	青貝塗	
0	8	5	4	靴べら 青貝入 桜 朱		個	3,960	1	氏家漆器(株)		他	販売	産地	漆塗 / 竹	青貝塗	
0	8	5	5	靴べら 青貝入 夜空 緑		個	3,960	1	氏家漆器(株)		他	販売	産地	漆塗 / 竹	青貝塗	
0	8	5	6	靴べら 青貝入 青海波 緑		個	3,960	1	氏家漆器(株)		他	販売	産地	漆塗 / 竹	青貝塗	
0	8	5	7	姫盆 青貝入 ローズ		枚	3,300	2	氏家漆器(株)		紙	販売	産地	カシュー塗 / シナ	青貝塗	
0	8	5	8	姫盆 青貝入 ホワイト		枚	3,300	2	氏家漆器(株)		紙	販売	産地	カシュー塗 / シナ	青貝塗	
0	8	5	9	姫盆 青貝入 グリーン		枚	3,300	2	氏家漆器(株)		紙	販売	産地	カシュー塗 / シナ	青貝塗	
0	8	6	0	コースター 青貝入ハーフ 黒		枚	2,200	2	氏家漆器(株)		紙	販売	産地	漆塗 / 紙・布	青貝塗	
0	8	6	1	コースター 青貝入ハーフ 朱		枚	2,200	2	氏家漆器(株)		紙	販売	産地	漆塗 / 紙・布	青貝塗	
0	8	7	1	箸置 三日月型 紅葉 螺鈿 2個組		組	3,850	5	(株)柴田漆器店		紙	販売	産地	ウレタン / ユリア 樹脂	青貝塗	
0	8	7	2	箸置 三日月型 桜 螺鈿 2個組		組	3,850	5	(株)柴田漆器店		紙	販売	産地	ウレタン / ユリア 樹脂	青貝塗	
0	8	7	3	箸置 三日月型 孔雀紋 螺鈿 2個組		組	3,850	5	(株)柴田漆器店		紙	販売	産地	ウレタン / ユリア 樹脂	青貝塗	
0	8	7	4	箸置 角型 鱗紋 螺鈿 2個組		組	3,850	5	(株)柴田漆器店		紙	販売	産地	ウレタン / ユリア 樹脂	青貝塗	
0	8	7	5	箸置 角型 算木紋 螺鈿 2個組		組	3,850	5	(株)柴田漆器店		紙	販売	産地	ウレタン / ユリア 樹脂	青貝塗	
0	8	7	6	夫婦箸 貝 竜尾		組	3,500	5	(株)柴田漆器店		紙	販売	産地	アクリル / マラス	青貝塗	
0	8	7	7	夫婦箸 天丸 貝 桜		組	3,500	5	(株)柴田漆器店		紙	販売	産地	アクリル / マラス	青貝塗	
0	8	7	8	夫婦箸 天丸 水面 貝		組	2,750	5	(株)柴田漆器店		紙	販売	産地	アクリル / マラス	青貝塗	
0	8	7	9	箸 貝しぐれ (21cm)		膳	1,600	5	(株)柴田漆器店		紙	販売	産地	アクリル / マラス	青貝塗	
0	8	8	0	箸 貝つぶて (23cm)		膳	1,300	5	(株)柴田漆器店		紙	販売	産地	アクリル / マラス	青貝塗	
0	8	8	1	箸 貝ちらし (21cm)		膳	1,500	5	(株)柴田漆器店		紙	販売	産地	アクリル / マラス	青貝塗	
0	8	8	2	盃 銀河		個	27,500	2	(株)柴田漆器店		木	販売	産地	漆 / 栃	青貝塗	伝統工芸士 斉藤慎二
0	8	8	3	乾漆盃 布張 研出		個	22,000	2	(株)柴田漆器店		木	販売	産地	漆 / 麻布・漆	乾漆	
0	8	8	4	フリートレー 張り子籠		個	4,950	3	(株)柴田漆器店		紙	販売	産地	カシュー / 樹脂	青貝塗	

輪島塗(石川県)

第58回全国漆器展 出品明細			工芸品名： 輪島塗		出品組合： 輪島漆器商工業協同組合						
					担 当 者： 松本石根		連絡先☎： 0768-22-2155 (組合)				
品 番	品 名	単位	小売価格(税込)	数量	出品者名	箱	展示	審査	主な材料	主な技術・技法	備考(特徴・工夫された点等)
0901	香炉(小)せせらぎ蒔絵	個	396,000	1	角知漆器店	木	審査	美術	漆 / 朴木	蒔絵	
0902	二段重平台付 花の丸金縁	組	495,000	1	市中漆器工房	木	審査	美術	漆 / ヒバ	蒔絵	
0903	盃 龍蒔絵	個	440,000	1	前野漆器工房	木	審査	美術	漆 / 樺	蒔絵	
0904	小筆筥 祇園祭蒔絵	棹	13,200,000	1	梶原漆器店	木	審査	美術	漆 / ヒバ	蒔絵	
0905	舟形花器 流水蒔絵	台	143,000	1	加藤漆器店	木	審査	美術	漆 / ヒバ	蒔絵	
0906	ジュエリーボックス 朱 青	組	616,000	1	中門漆器店	木	審査	美術	漆 / 樺	蒔絵	単品売り可(308.000円)
0907	盃 草花絵変5枚組	組	198,000	1	市中漆器工房	木	審査	産業	漆 / 樺	色漆蒔絵	
0908	果物鉢 溜塗 南蛮葡萄蒔絵	個	418,000	1	輪島屋善仁	木	審査	美術	漆 / ミズメヅクラ	上塗・蒔絵	
0909	タンブラー脱乾漆 根来	個	22,000	1	津田漆器店	紙	審査	産業	漆	脱乾漆	
0910	尺 丸盆 松蒔絵	枚	66,000	1	前野漆器工房	紙	審査	産業	漆 / ヒバ	上塗・蒔絵	
0911	手提真塗重	組	550,000	1	梶原漆器店	木	審査	産業	漆 / ヒバ	上塗	
0912	夫婦椀 魯山人型	組	198,000	1	梶原漆器店	木	審査	テーマ	漆 / 樺	上塗・沈金	
0913	福寿椀 パールロゼ	客	26,400	1	中門漆器店	紙	審査	テーマ	漆 / 樺	上塗	
0914	神流目椀(大)黒	客	39,600	1	津田漆器店	紙	審査	テーマ	漆 / 樺	上塗	
0915	変わり塗椀	客	33,000	1	輪島漆器商工業協同組合	紙	審査	テーマ	漆 / 樺	呂色	
0916	ぐいのみ乾漆 忍	個	14,300	5	市中漆器工房	紙	販売	産地	漆	脱乾漆	
0917	尺 丸盆 梅蒔絵	枚	66,000	1	前野漆器工房	紙	販売	産地	漆 / ヒバ	上塗・蒔絵	
0918	片口(丸型)本朱塗	個	52,800	1	加藤漆器店	紙	販売	産地	漆 / 樺	上塗	
0919	ぐい呑(カップ型)本朱塗	個	22,000	2	加藤漆器店	紙	販売	産地	漆 / 樺	上塗	
0920	片口(四角形)溜内白塗	個	59,400	1	加藤漆器店	紙	販売	産地	漆 / ヒバ	上塗	
0921	ぐい呑(四角形)	個	30,800	2	加藤漆器店	紙	販売	産地	漆 / ヒバ	上塗	
0922	点心盆 洗朱	枚	33,000	5	市中漆器工房	紙	販売	産地	漆 / ヒバ	上塗	
0923	ぐいのみ乾漆	個	14,300	4	市中漆器工房	紙	販売	産地	漆	脱乾漆	加飾4種類
0924											
0925	神流目椀(小)黒	客	19,800	1	津田漆器店	紙	販売	特別	漆 / 樺	上塗	

第58回全国漆器展 出品明細			工芸品名： 輪島塗		出品組合： 輪島漆器商工業協同組合											
					担 当 者： 松本石根		連絡先☎： 0768-22-2155 (組合)									
品 番			品 名		単位	小売価格(税込)	数量	出品者名		箱	展示	審査	主な材料	主な技術・技法	備考(特徴・工夫された点等)	
0	9	2	6	神流目椀(小)黒内朱	客	19,800	1	津田漆器店		紙	販売	特別	漆 / 樺	上塗		
0	9	2	7	神流目椀(中)黒	客	26,400	1	津田漆器店		紙	販売	特別	漆 / 樺	上塗		
0	9	2	8	神流目椀(中)黒内朱	客	26,400	1	津田漆器店		紙	販売	特別	漆 / 樺	上塗		
0	9	2	9	神流目椀(大)黒内朱	客	39,600	1	津田漆器店		紙	販売	特別	漆 / 樺	上塗		
0	9	3	0	汁椀 パールブルー	客	24,200	1	中門漆器店		紙	販売	特別	漆 / 樺	上塗		
0	9	3	1	汁椀 パールレッド	客	24,200	1	中門漆器店		紙	販売	特別	漆 / 樺	上塗		
0	9	3	2													
0	9	3	3	変わり塗椀	客	33,000	4	輪島漆器商工業協同組合		紙	販売	特別	漆 / 樺	呂色	呂色加飾5種類(内一客特別審査に出品)	
0	9	3	4	箸 新桜 黒	膳	1,980	5	輪島漆器商工業協同組合		他	販売	特別	漆 / ヒバ	上塗		
0	9	3	5	箸 新桜 赤	膳	1,980	5	輪島漆器商工業協同組合		他	販売	特別	漆 / ヒバ	上塗		
0	9	3	6	箸 新桜 ピンク	膳	1,980	5	輪島漆器商工業協同組合		他	販売	特別	漆 / ヒバ	上塗		
0	9	3	7	箸 新桜 黄色	膳	1,980	5	輪島漆器商工業協同組合		他	販売	特別	漆 / ヒバ	上塗		
0	9	3	8	箸 新桜 紫	膳	1,980	5	輪島漆器商工業協同組合		他	販売	特別	漆 / ヒバ	上塗		
0	9	3	9	箸 新桜 緑	膳	1,980	5	輪島漆器商工業協同組合		他	販売	特別	漆 / ヒバ	上塗		
0	9	4	0	夫婦箸 手彫沈金 おしどり	組	11,000	5	輪島漆器商工業協同組合		他	販売	特別	漆 / ヒバ	上塗		
0	9	4	1	夫婦箸 手彫沈金 梅	組	5,500	5	輪島漆器商工業協同組合		他	販売	特別	漆 / ヒバ	上塗		
0	9	4	2	夫婦箸 乾漆ぼかし	組	8,700	5	輪島漆器商工業協同組合		他	販売	特別	漆 / ヒバ	上塗		
0	9	4	3	夫婦箸 手描き蒔絵 宝尽くし	組	29,700	3	輪島漆器商工業協同組合		他	販売	特別	漆 / ヒバ	上塗		
0	9	4	4	夫婦箸 手書き蒔絵 鶴亀蒔絵	組	33,000	1	輪島漆器商工業協同組合		他	販売	特別	漆 / ヒバ	上塗		

山中漆器(石川県)

第58回全国漆器展 出品明細			工芸品名： 山中漆器		出品組合： 山中漆器連合協同組合								
					担 当 者： 崎田明宏			連絡先☎： 0761-78-0305 (組合)					
品 番		品 名	単位	小売価格(税込)	数量	出品者名	箱	展示	審査	主な材料	主な技術・技法	備考(特徴・工夫された点等)	
1 0 0 1		iroikoi ティッシュボックス (鶴仙溪)	個	5,720	1	iroikoi (株)いけだ	紙	審査	産業	ウレタン塗装 / ABS樹脂			
1 0 0 2		iroikoi 両面プレート (雪景 色)	枚	4,840	1	iroikoi (株)いけだ	紙	審査	産業	ウレタン塗装 / ABS樹脂			
1 0 0 3		ねこまんまボウル 大 白木塗	個	10,450	1	守田漆器(株)	紙	審査	産業	ウレタン塗装 / 樺			1003、1004のセットで審査 ねこまんまボウル 大 白木塗/小 神代すり
1 0 0 4		ねこまんまボウル 小 神代すり	個	8,250	1	守田漆器(株)	紙			漆塗 / 樺	木地挽物技術		
1 0 0 5		柿型箸洗	個	11,000	1	(有)小原文平漆器 店	なし	審査	産業	漆塗 / 樺・栃	木地挽物技術		

第58回全国漆器展				工芸品名： 山中漆器		出品組合： 山中漆器連合協同組合							
出品明細						担 当 者： 崎田明宏			連絡先☎： 0761-78-0305(組合)				
品 番	品 名			単位	小売価格(税込)	数量	出品者名	箱	展示	審査	主な材料	主な技術・技法	備考(特徴・工夫された点等)
1006	光華紋蒔絵香水瓶			個	990,000	1	(株)うるしアート はりや	紙	審査	美術	漆塗 / 陶磁器	蒔絵	
1007	とんぼとカタバミ蒔絵合子			個	2,200,000	1	(株)うるしアート はりや	紙	審査	美術	漆塗 / 栃	木地挽物技術 蒔絵	
1008	yuwaragi かぐや 白叢雲塗			個	27,500	1	(有)浅田漆器工芸	紙	審査	産業	漆塗 / 樺	木地挽物技術 叢雲塗	1008、1009のセットで審査 yuwaragi かぐや 白叢雲塗/朱叢雲塗
1009	yuwaragi かぐや 朱叢雲塗			個	27,500	1	(有)浅田漆器工芸	紙			漆塗 / 樺	木地挽物技術 叢雲塗	
1010	徳久利型 宴の盃(賽子付)			個	82,500	1	(有)中出漆器店	紙	審査	美術	漆塗 / 樺	木地挽物技術	
1011	ボンボニエル パンプキン ぼかし塗			5個 組	110,000	1	(有)中出漆器店	紙	審査	産業	漆塗 / 栃	木地挽物技術	単品売り可
1012	iroikoi 3.0三段重(晩夏)			個	5,720	3	iroikoi (株)いけだ	紙	販売	産地	ウレタン塗装 / ABS樹脂		外側のシンプルさと対照的な内側塗装で、 海岸線の夕日を表現した。
1013	iroikoi 3.0三段重(雪景色)			個	5,720	3	iroikoi (株)いけだ	紙	販売	産地	ウレタン塗装 / ABS樹脂		外側のシンプルさと対照的な内側塗装で、 渓谷の雪景色を表現した。
1014	iroikoi 5.0丸皿(晩夏、雪景 色、鶴仙溪)			三枚 組	9,900	3	iroikoi (株)いけだ	紙	販売	産地	ウレタン塗装 / ABS樹脂		石川県加賀市にある綺麗な3つの景色を表現した。
1015	iroikoi 5.0平皿(晩夏、雪景 色、鶴仙溪)			三枚 組	8,800	3	iroikoi (株)いけだ	紙	販売	産地	ウレタン塗装 / ABS樹脂		石川県加賀市にある綺麗な3つの景色を表現した。
1016	iroikoi 両面プレート(鶴仙 溪)			枚	4,840	3	iroikoi (株)いけだ	紙	販売	特別	ウレタン塗装 / ABS樹脂		両面塗装で山中温泉・鶴仙溪の風景を「侘 び寂び」で表現した
1017	iroikoi 両面プレート(晩夏)			枚	4,840	3	iroikoi (株)いけだ	紙	販売	特別	ウレタン塗装 / ABS樹脂		両面塗装で加賀市・加佐の岬の夕日を幻想 的に表現した
1018	木製 鏡餅 小 白木塗			個	8,250	2	守田漆器(株)	紙	販売	産地	ウレタン塗装 / 樺	木地挽物技術	山中塗りの轆轤挽きで作った木の鏡餅。橙 はちりめんで仕上げた。付属の飾り台で収 納可能。
1019	木製 鏡餅 小 金箔			個	13,200	2	守田漆器(株)	紙	販売	産地	漆塗 / 樺	木地挽物技術	山中塗りの轆轤挽きで作った木の鏡餅。高 級感のある金箔仕上げ。橙はちりめんで仕 上げた。付属の飾り台で収納可能。
1020	木製 鏡餅 大			個	24,200	2	守田漆器(株)	紙	販売	産地	なし / 樺	木地挽物技術	山中塗りの轆轤挽きで作った木の鏡餅。橙 は九谷焼で仕上げた。付属の飾り台で収納 可能。
1021	CurveDish 大 茜すり			個	20,900	2	守田漆器(株)	紙	販売	特別	漆塗 / 栓	木地挽物技術	重量感のある深みのあるお皿。ぬくもり溢 れる盛り付けが出来る。
1022	CurveDish 大 神代すり			個	20,900	2	守田漆器(株)	紙	販売	特別	漆塗 / 栓	木地挽物技術	重量感のある深みのあるお皿。ぬくもり溢 れる盛り付けが出来る。
1023	CurveDish 小 茜すり			個	11,000	2	守田漆器(株)	紙	販売	特別	漆塗 / 栓	木地挽物技術	重量感のある深みのあるお皿。ぬくもり溢 れる盛り付けが出来る。
1024	CurveDish 小 神代すり			個	11,000	2	守田漆器(株)	紙	販売	特別	漆塗 / 栓	木地挽物技術	重量感のある深みのあるお皿。ぬくもり溢 れる盛り付けが出来る。
1025	深椀 けやき 赤すり			個	15,400	2	(有)小原文平漆器 店	紙	販売	産地	漆塗 / 樺	木地挽物技術	
1026	深椀 けやき すり			個	15,400	2	(有)小原文平漆器 店	紙	販売	産地	漆塗 / 樺	木地挽物技術	
1027	深椀 けやき 小 赤すり			個	7,150	2	(有)小原文平漆器 店	紙	販売	産地	漆塗 / 樺	木地挽物技術	
1028	深椀 けやき 小 すり			個	7,150	2	(有)小原文平漆器 店	紙	販売	産地	漆塗 / 樺	木地挽物技術	
1029	ハモン椀 三角 赤			個	4,180	2	(有)小原文平漆器 店	紙	販売	産地	ウレタン塗装 / ア サダ	木地挽物技術	
1030	ハモン椀 三角 すり			個	4,180	2	(有)小原文平漆器 店	紙	販売	産地	ウレタン塗装 / ア サダ	木地挽物技術	
1031	椀2.6 ひさご 湯呑 赤目は じき			個	3,850	2	(有)小原文平漆器 店	紙	販売	産地	漆塗 / 樺	木地挽物技術	

第58回全国漆器展 出品明細				工芸品名： 山中漆器		出品組合： 山中漆器連合協同組合								
						担 当 者： 崎田明宏			連絡先☎： 0761-78-0305 (組合)					
品 番		品 名		単位	小売価格(税込)	数量	出品者名		箱	展示	審査	主な材料	主な技術・技法	備考(特徴・工夫された点等)
1	0	3	2	樺2.6 ひさご 湯呑 黒目はじき	個	3,850	2	(有)小原文平漆器店	紙	販売	産地	漆塗 / 樺	木地挽物技術	
1	0	3	3	四つボール すり黒	個	16,500	1	(有)小原文平漆器店	紙	販売	特別	漆塗 / アサダ	木地挽物技術	
1	0	3	4	四つボール 白漆	個	16,500	1	(有)小原文平漆器店	紙	販売	特別	漆塗 / アサダ	木地挽物技術	
1	0	3	5	SUWARI叢雲塗 JAPAN White	個	22,000	3	(有)浅田漆器工芸	紙	販売	産地	漆塗 / 樺	木地挽物技術 叢雲塗	樺の木を厚くくり抜き、木の重さで起き上がる構造にし、底が丸くなっており、しばらくの間ゆらゆらと揺れるデザインに仕上がりました。
1	0	3	6	SUWARI叢雲塗 JAPAN Red	個	22,000	3	(有)浅田漆器工芸	紙	販売	産地	漆塗 / 樺	木地挽物技術 叢雲塗	樺の木を厚くくり抜き、木の重さで起き上がる構造にし、底が丸くなっており、しばらくの間ゆらゆらと揺れるデザインに仕上がりました。
1	0	3	7	箸 銀彩 赤 (スベリ止付)	膳	2,750	5	(有)中出漆器店	他	販売	産地	漆塗 / ヒバ		とにかく軽い
1	0	3	8	箸 銀彩 黒 (スベリ止付)	膳	2,750	5	(有)中出漆器店	他	販売	産地	漆塗 / ヒバ		とにかく軽い
1	0	3	9	箸 銀彩 桜色 (スベリ止付)	膳	2,750	5	(有)中出漆器店	他	販売	産地	漆塗 / ヒバ		とにかく軽い
1	0	4	0	箸 銀彩 白色 (スベリ止付)	膳	2,750	5	(有)中出漆器店	他	販売	産地	漆塗 / ヒバ		とにかく軽い
1	0	4	1	箸 銀彩 水色 (スベリ止付)	膳	2,750	5	(有)中出漆器店	他	販売	産地	漆塗 / ヒバ		とにかく軽い
1	0	4	2	箸 銀彩 あさぎ色 (スベリ止付)	膳	2,750	5	(有)中出漆器店	他	販売	産地	漆塗 / ヒバ		とにかく軽い
1	0	4	3	箸 研ぎ出し八雲 赤 (スベリ止付)	膳	3,300	5	(有)中出漆器店	他	販売	特別	漆塗 / ヒバ		8角の研ぎ出し模様
1	0	4	4	箸 研ぎ出し八雲 黒 (スベリ止付)	膳	3,300	5	(有)中出漆器店	他	販売	特別	漆塗 / ヒバ		8角の研ぎ出し模様
1	0	4	5	箸 研ぎ出し八雲 緑 (スベリ止付)	膳	3,300	5	(有)中出漆器店	他	販売	特別	漆塗 / ヒバ		8角の研ぎ出し模様
1	0	4	6	箸 研ぎ出し八雲 白 (スベリ止付)	膳	3,300	5	(有)中出漆器店	他	販売	特別	漆塗 / ヒバ		8角の研ぎ出し模様
1	0	4	7	樺 汁椀 (大) 黒塗分	個	6,380	3	漆光堂	紙	販売	産地	漆塗 / 樺	木地挽物技術	拭漆と黒漆の塗分け
1	0	4	8	樺 汁椀 (中) 黒塗分	個	5,500	3	漆光堂	紙	販売	産地	漆塗 / 樺	木地挽物技術	拭漆と黒漆の塗分け
1	0	4	9	樺 汁椀 (小) 黒塗分	個	5,280	3	漆光堂	紙	販売	産地	漆塗 / 樺	木地挽物技術	拭漆と黒漆の塗分け
1	0	5	0	樺 汁椀 (大) 朱塗分	個	6,380	3	漆光堂	紙	販売	産地	漆塗 / 樺	木地挽物技術	拭漆と朱漆の塗分け
1	0	5	1	樺 汁椀 (中) 朱塗分	個	5,500	3	漆光堂	紙	販売	産地	漆塗 / 樺	木地挽物技術	拭漆と朱漆の塗分け
1	0	5	2	樺 汁椀 (小) 朱塗分	個	5,280	3	漆光堂	紙	販売	産地	漆塗 / 樺	木地挽物技術	拭漆と朱漆の塗分け
1	0	5	3	樺 丼 黒塗分	個	16,500	2	漆光堂	紙	販売	産地	漆塗 / 樺	木地挽物技術	拭漆と黒漆の塗分け
1	0	5	4	樺 丼 朱塗分	個	16,500	2	漆光堂	紙	販売	産地	漆塗 / 樺	木地挽物技術	拭漆と朱漆の塗分け
1	0	5	5	酒盃 洗朱塗 内金箔	個	16,500	2	漆光堂	紙	販売	特別	漆塗 / 桜	木地挽物技術	ハレの酒盃
1	0	5	6	酒盃 溜塗 内金箔	個	16,500	2	漆光堂	紙	販売	特別	漆塗 / 桜	木地挽物技術	ハレの酒盃
1	0	5	7	酒盃 朱塗 内金箔	個	16,500	2	漆光堂	紙	販売	特別	漆塗 / 桜	木地挽物技術	ハレの酒盃

第58回全国漆器展 出品明細				工芸品名： 山中漆器		出品組合： 山中漆器連合協同組合								
						担 当 者： 崎田明宏		連絡先☎： 0761-78-0305 (組合)						
品 番		品 名		単位	小売価格(税込)	数量	出品者名	箱	展示	審査	主な材料	主な技術・技法	備考(特徴・工夫された点等)	
1	0	5	8	酒盃 ぼかし塗 内朱	個	11,000	2	漆光堂	紙	販売	特別	漆塗 / 桜	木地挽物技術	ハレの酒盃
1	0	5	9	酒盃 ぼかし塗 内黒	個	11,000	2	漆光堂	紙	販売	特別	漆塗 / 桜	木地挽物技術	ハレの酒盃
1	0	6	0	4.0飯椀 駒形 千筋 朱摺	個	5,500	3	山中漆器連合協同組合	紙	販売	特別	漆塗 / 樺	木地挽物技術	
1	0	6	1	4.0飯椀 駒形 千筋 黒摺	個	5,500	3	山中漆器連合協同組合	紙	販売	特別	漆塗 / 樺	木地挽物技術	
1	0	6	2	4.0飯椀 駒形 千筋 摺漆	個	5,500	3	山中漆器連合協同組合	紙	販売	特別	漆塗 / 樺	木地挽物技術	
1	0	6	3	椀4.2飯椀 丸 smoke gray	個	6,600	3	山中漆器連合協同組合	紙	販売	特別	ウレタン塗装 / 樺	木地挽物技術	
1	0	6	4	椀4.2飯椀 丸 black	個	6,600	3	山中漆器連合協同組合	紙	販売	特別	ウレタン塗装 / 樺	木地挽物技術	
1	0	6	5	椀4.2飯椀 角 smoke gray	個	6,600	3	山中漆器連合協同組合	紙	販売	特別	ウレタン塗装 / 樺	木地挽物技術	
1	0	6	6	椀4.2飯椀 角 black	個	6,600	3	山中漆器連合協同組合	紙	販売	特別	ウレタン塗装 / 樺	木地挽物技術	
1	0	6	7	荒川文彦謹製 椀飯椀 (緑)	個	16,500	3	山中漆器連合協同組合	紙	販売	特別	漆塗 / 樺	木地挽物技術	
1	0	6	8	荒川文彦謹製 椀飯椀 (うるみ)	個	16,500	3	山中漆器連合協同組合	紙	販売	特別	漆塗 / 樺	木地挽物技術	
1	0	6	9	椀 飯椀 拭漆塗分 黒	個	7,150	3	山中漆器連合協同組合	紙	販売	特別	漆塗 / 樺	木地挽物技術	
1	0	7	0	椀 飯椀 拭漆塗分 朱	個	6,600	3	山中漆器連合協同組合	紙	販売	特別	漆塗 / 樺	木地挽物技術	
1	0	7	1	椀 飯椀 4.0 木地呂	個	7,700	3	山中漆器連合協同組合	紙	販売	特別	漆塗 / 樺	木地挽物技術	
1	0	7	2	椀 2.2 くい呑み 木地呂	個	5,500	3	山中漆器連合協同組合	紙	販売	特別	漆塗 / 樺	木地挽物技術	
1	0	7	3	椀千筋 飯椀 4.0 外茶 内木地呂	個	7,700	3	山中漆器連合協同組合	紙	販売	特別	漆塗 / 樺	木地挽物技術	
1	0	7	4	椀4.2重なり飯椀 赤	個	6,600	3	山中漆器連合協同組合	紙	販売	特別	漆塗 / 樺	木地挽物技術	
1	0	7	5	椀4.2重なり飯椀 黒	個	6,600	3	山中漆器連合協同組合	紙	販売	特別	漆塗 / 樺	木地挽物技術	

金沢漆器(石川県)

第57回「全国漆器展」出品明細				工芸品名： 金沢漆器		出品組合： 金沢漆器商工業協同組合								
						担当 者： 岡 能久		連絡先☎： 076-263-8121 ((株)能作)						
品 番		品 名		単位	小売価格(税込)	数量	出品者名	箱	展示	審査	主な材料	主な技術・技法	備考(特徴・工夫された点等)	
1	2	0	1	煌めき おもてなし揃	組	198,000	4	金沢漆器商工業協同組合	紙	審査	美術	漆 / ホウ	漆塗 蒔絵	
1	2	0	2	紫陽花蒔絵誰ヶ袖盆	枚	88,000	1	金沢漆器商工業協同組合	紙	販売	産地	漆 / ホウ	漆塗 蒔絵	販売展示
1	2	0	3	小紋文様蒔絵誰ヶ袖盆	枚	88,000	1	金沢漆器商工業協同組合	紙	販売	産地	漆 / ホウ	漆塗 蒔絵	販売展示
1	2	0	4	三重奏蒔絵誰ヶ袖盆	枚	88,000	1	金沢漆器商工業協同組合	紙	販売	産地	漆 / ホウ	漆塗 蒔絵	販売展示
1	2	0	5	輪彩蒔絵誰ヶ袖盆	枚	88,000	1	金沢漆器商工業協同組合	紙	販売	産地	漆 / ホウ	漆塗 蒔絵	販売展示
1	2	0	6	螺鈿蒔絵カップ	個	110,000	4	金沢漆器商工業協同組合	紙	販売	産地	漆 / ミズメ	漆塗 蒔絵	販売展示

第57回「全国漆器展」出品明細			工芸品名： 金沢漆器		出品組合： 金沢漆器商工業協同組合							
					担当者： 岡 能久		連絡先☎： 076-263-8121 ((株)能作)					
品番	品名		単位	小売価格(税込)	数量	出品者名	箱	展示	審査	主な材料	主な技術・技法	備考(特徴・工夫された点等)
1207	螺鈿箸		膳	5,500	4	金沢漆器商工業協同組合	紙	販売	特別	漆 / サクラ	漆塗 蒔絵	販売展示

越前漆器(福井県)

第58回全国漆器展 出品明細				工芸品名： 越前漆器		出品組合： 越前漆器協同組合							
				担 当 者：		金 子 明 祐							
						連絡先☎： 0778-65-0030 (組合)							
品 番	品 名			単位	小売価格(税込)	数量	出品者名	箱	展示	審査	主な材料	主な技術・技法	備考(特徴・工夫された点等)
1 3 0 1	おちょこ			個	4,125	5	清水正義	なし	審査	産業	漆 / 樺	拭き漆	
1 3 0 2	万華鏡 入子重			個	110,000	1	松原紗霧	紙	審査	産業	漆 / 木粉とメラミン樹脂の成型品 (木粉50%)	沈金	
1 3 0 3	井飯椀 梅			個	49,500	1	藪下小春	紙	審査	産業	漆 / 樺	蒔絵	
1 3 0 4	大飯椀ペア 「春秋」「雪月花」			2個1組	33000 売約済み	1	駒本長信	木	審査	産業	漆 / 樺	蒔絵	
1 3 0 5	カップ「一段落」			個	33,000	2	橋本一弘	紙	審査	産業	漆 / 水目桜	蒔絵	
1 3 0 6	陶漆 小判皿 溜 白檀塗			5枚1組	110,000	1	(株)土直漆器	紙	審査	産業	漆 / 陶器	陶漆、白檀塗	
1 3 0 7	笹ノ葉 銘々皿			5枚1組	82,500	1	岩上平蔵	紙	審査	産業	漆 / 天然木		
1 3 0 8	弁当箱 寿司シリーズ			個	14,300	6	廣瀬康弘	紙	審査	産業	ウレタン吹付 / 天然木		
1 3 0 9	ステンレスタンブラー 淡彩			個	13,750	4	三崎慶昭	紙	審査	産業	アクリル吹付 / ステンレス		
1 3 1 0	ステンレスピアタンブラー あかね根来			個	19,250	1	三崎慶昭	紙	審査	産業	アクリル吹付 / ステンレス		
1 3 1 1	木の葉型乾漆盛皿			3枚1組	412,500	1	堀 由一	紙	審査	美術	漆 / 麻布	脱活乾漆	
1 3 1 2	R2寸足付盛器 白檀塗			個	275,000	1	畠中信也	紙	審査	美術	漆 / 杉		
1 3 1 3	漆塗菓子楊枝			5本1組	52,250	1	助田幹夫	紙	審査	美術	漆 / 天然木 (梅)		
1 3 1 4	7.5寸丸盛皿 箔散らし輪			2枚1組	220000 売約済み	1	山田秀樹	紙	審査	美術	漆 / 栃		
1 3 1 5	飯椀 色紙雲			個	22,000	1	山本 勝	紙	審査	美術	漆 / 樺	沈金	
1 3 1 6	尺 溜丸盆 梅輪			個	44,000	1	山本 勝	紙	審査	美術	漆 / 天然木	沈金	
1 3 1 7	秋草蒔絵銘々皿 6枚揃			6枚1組	132,000	1	駒本長信	紙	審査	美術	漆 / 天然木	磨き蒔絵	
1 3 1 8	連花 羽反皿			個	68,750	1	真保直行	紙	審査	美術	漆 / 栃		
1 3 1 9	高麗卓 麻布張			個	594,000	1	武安隆司	紙	審査	美術	漆 / 天然木	布張り	
1 3 2 0	晩酌セット			1 セッ ト	412,500	1	堀 由一	紙	審査	美術	漆 / 麻布	脱活乾漆 (皿、猪口、片口)	
1 3 2 1	井飯椀 椿			個	24,750	1	藪下小春	紙	審査	テーマ	漆 / 樺	磨き蒔絵	
1 3 2 2	くるむ 飯椀 (白・紺) ペア			2個1組	15,400	1	(株)土直漆器	紙	審査	テーマ	漆 / 樺		
1 3 2 3	飯椀 ほうずき			個	17,270	1	佐々木 貢	紙	審査	テーマ	漆 / 栃	沈金	

第58回全国漆器展 出品明細				工芸品名：越前漆器		出品組合：越前漆器協同組合										
						担 当 者：金子明祐		連絡先☎：0778-65-0030 (組合)								
品 番				品 名		単位	小売価格(税込)	数量	出品者名		箱	展示	審査	主な材料	主な技術・技法	備考(特徴・工夫された点等)
1	3	2	4	飯椀 遠い明かり		個	17,270	1	山本 勝		紙	審査	テーマ	漆 / 栃	沈金	
1	3	2	5	夫婦椀 菊見・夢見		2個1組	34,540	1	松原紗霧		紙	審査	テーマ	漆 / 栃	渋下地、沈金	
1	3	2	6	飯椀 八重		個	17,270	1	駒本長信		紙	審査	テーマ	漆 / 栃	蒔絵	
1	3	2	7	飯椀 波千鳥		個	17,270	1	藪下小春		紙	審査	テーマ	漆 / 栃	蒔絵	
1	3	2	8	飯椀 野ぶどう		個	17,270	1	池田勝美		紙	審査	テーマ	漆 / 栃	蒔絵	
1	3	2	9	6寸ボール (白)		個	16,500	1	(株)土直漆器		紙	審査	テーマ	漆 / 樺		1329、1330のセットで審査 6寸ボール (白・紺)
1	3	3	0	6寸ボール (紺)		個	16,500	1	(株)土直漆器		紙			漆 / 樺		
1	3	3	1	飯椀 古代朱		客	6,600	2	源伸堂(同)		紙	販売	特別	本漆 / 天然木 (栃)		
1	3	3	2	飯椀 古代朱内黒		客	6,600	2	源伸堂(同)		紙	販売	特別	本漆 / 天然木 (栃)		
1	3	3	3	汁椀 サビ目		客	11,000	2	源伸堂(同)		紙	販売	特別	本漆 / 天然木 (栃)		
1	3	3	4	お椀 (大) サビ目Light		客	13,200	2	源伸堂(同)		紙	販売	特別	本漆 / 天然木 (栃)		
1	3	3	5	ブチ松華堂 総黒千筋		個	6,600	5	(株)曾明漆器店		紙	販売	産地	ウレタン吹付 / 木 製(シナ合板)		箱：ダンボール
1	3	3	6	地の粉飯椀 (大) 古代朱		客	8,800	2	(有)うるし芸藤		紙	販売	特別	漆 / 天然木 (栃)		
1	3	3	7	地の粉飯椀 (大) 溜		客	8,800	2	(有)うるし芸藤		紙	販売	特別	漆 / 天然木 (栃)		
1	3	3	8	地の粉飯椀 (小) 古代朱		客	8,800	2	(有)うるし芸藤		紙	販売	特別	漆 / 天然木 (栃)		
1	3	3	9	地の粉飯椀 (小) 溜		客	8,800	2	(有)うるし芸藤		紙	販売	特別	漆 / 天然木 (栃)		
1	3	4	0	まき地箸 古代朱		膳	5,500	5	(有)うるし芸藤		紙	販売	特別	漆 / 天然木 (マラス)		
1	3	4	1	まき地箸 溜		膳	5,500	5	(有)うるし芸藤		紙	販売	特別	漆 / 天然木 (マラス)		
1	3	4	2	コトロ和紙		組	38,500	1	(有)うるし芸藤		紙	販売	産地	漆 / 木製(シナ合 板)		和紙貼り 箱：ダンボール
1	3	4	3	三日月盛器 麻の葉		個	11,000	2	(有)うるし芸藤		紙	販売	産地	漆(裏面ウレタン) / 樹脂		和紙貼り 箱：ダンボール
1	3	4	4	三日月盛器 錫粉		個	11,000	2	(有)うるし芸藤		紙	販売	産地	漆(裏面ウレタン) / 樹脂		錫粉蒔 箱：ダンボール
1	3	4	5	アートセンターアーチセット 和紙		式	55,000	1	(有)うるし芸藤		紙	販売	産地	漆 / 木製(シナ合 板)		和紙貼り 箱：ダンボール
1	3	4	6	5寸大和重 3段		3段 1組	13,750	5	ユニバーサルエー ジェント(株)		紙	販売	産地	箔貼り、ウレタ ン吹付 / A B S		
1	3	4	7	カップボール ブラウン (S)		5個 1組	4,400	5	ユニバーサルエー ジェント(株)		紙	販売	産地	ウレタン吹付 / P E T		
1	3	4	8	カップボール ブラウン (M)		5個 1組	6,050	5	ユニバーサルエー ジェント(株)		紙	販売	産地	ウレタン吹付 / P E T		
1	3	4	9	カップボール カーキ (S)		5個 1組	4,400	5	ユニバーサルエー ジェント(株)		紙	販売	産地	ウレタン吹付 / P E T		

第58回全国漆器展 出品明細				工芸品名： 越前漆器		出品組合： 越前漆器協同組合													
						担 当 者： 金子明祐			連絡先☎： 0778-65-0030 (組合)										
品 番				品 名		単位	小売価格(税込)	数量	出品者名		箱	展示	審査	主な材料		主な技術・技法		備考(特徴・工夫された点等)	
1	3	5	0	カップボール カーキ (M)		5個 1組	6,050	5	ユニバーサルエー ジェント(株)		紙	販売	産地	ウレタン吹付 / P E T					
1	3	5	1	カップボール ナチュラル (S)		5個 1組	4,400	5	ユニバーサルエー ジェント(株)		紙	販売	産地	ウレタン吹付 / P E T					
1	3	5	2	カップボール ナチュラル (M)		5個 1組	6,050	5	ユニバーサルエー ジェント(株)		紙	販売	産地	ウレタン吹付 / P E T					
1	3	5	3	飯椀 片身替わり椀 梅		個	17,270	1	越前漆器協同組合 (富田立山)		紙	販売	特別	漆 / 天然木 (栃)		沈金			
1	3	5	4	飯椀 渦		個	17,270	1	越前漆器協同組合 (前田利榮)		紙	販売	特別	漆 / 天然木 (栃)		蒔絵			

紀州漆器(和歌山県)

第58回全国漆器展 出品明細				工芸品名： 紀州漆器		出品組合： 紀州漆器協同組合								
						担 当 者： 星田直美			連絡先☎： 073-482-0322 (組合)					
品 番		品 名		単位	小売価格(税込)	数量	出品者名		箱	展示	審査	主な材料	主な技術・技法	備考(特徴・工夫された点等)
1	4	0	1	お箸×イングリッシュ、テー ブルスプーン	箱	9,000	1	梅田俊一郎	紙	販売	産地	漆塗装 / 箸：吉野 杉 スプーン： 桜	木彫り 拭き漆	
1	4	0	2	お箸×イングリッシュ、スー プスプーン	箱	9,000	1	梅田俊一郎	紙	販売	産地	漆塗装 / 箸：吉野 杉 スプーン： 桜	木彫り 拭き漆	
1	4	0	3	お箸×イングリッシュ、デ ザートスプーン	箱	9,000	1	梅田俊一郎	紙	販売	産地	漆塗装 / 箸：吉野 杉 スプーン： 桜	木彫り 拭き漆	
1	4	0	4	お箸×コリアン、ライスス プーン	箱	9,000	1	梅田俊一郎	紙	販売	産地	漆塗装 / 箸：吉野 杉 スプーン： 桜	木彫り 拭き漆	
1	4	0	5	お箸×コリアン、スー プスプーン	箱	9,000	1	梅田俊一郎	紙	販売	産地	漆塗装 / 箸：吉野 杉 スプーン： 桜	木彫り 拭き漆	
1	4	0	6	箸ビタミンカラー	膳	2,530	15	林 克彦	なし	販売	特別	漆塗装 / ひのき	拭き漆	すべり止めに紀州備長炭を使用していま す。
1	4	0	7	蒔絵箸	膳	3,850	9	林 克彦	なし	販売	特別	漆塗装 / 黒檀	拭き漆	
1	4	0	8	椀 ねごろ	客	11,000	3	林 克彦	紙	販売	特別	漆塗装 / けやき	拭き漆	口縁に紀州備長炭を使用しています。
1	4	0	9	椀 ねごろ 羽反	客	11,000	3	林 克彦	紙	販売	特別	漆塗装 / けやき	拭き漆	口縁に紀州備長炭を使用しています。
1	4	1	0	椀 ねごろ 大	客	16,500	2	林 克彦	紙	販売	特別	漆塗装 / 天然木	刷毛塗	品番1410～1413：100年近く蔵で眠っていた椀を塗り直 しました。下地に紀州備長炭を使用し、その上に朱漆を 塗っています。経年使用で下地の黒色が出て、根来塗の 趣を味わっていただけます。
1	4	1	1	椀 ねごろ 中	客	16,500	2	林 克彦	紙	販売	特別	漆塗装 / 天然木	刷毛塗	
1	4	1	2	飯椀 ねごろ 白	客	16,500	1	林 克彦	紙	販売	特別	漆塗装 / 天然木	刷毛塗	
1	4	1	3	飯椀 ねごろ 黒	客	16,500	1	林 克彦	紙	販売	特別	漆塗装 / 天然木	刷毛塗	
1	4	1	4	盛器 ねごろ	枚	18,700	1	林 克彦	なし	販売	産地	漆塗装 / 天然木	刷毛塗	
1	4	1	5	盆 ねごろ	枚	22,000	1	林 克彦	なし	販売	産地	漆塗装 / 天然木	刷毛塗	
1	4	1	6	根来塗 轆轤挽き飯碗	個	5,500	2	(株)島安汎工芸製 作所	紙	販売	特別	内側：漆塗装 外側：ウレタン 塗装 / 天然木	刷毛塗	
1	4	1	7	箸 (蒼銀)	膳	1,650	3	(株)島安汎工芸製 作所	なし	販売	産地	箸先：漆塗装持 ち代：ウレタン 塗装 / 竹		PP袋入りです
1	4	1	8	箸 (錆色)	膳	1,650	1	(株)島安汎工芸製 作所	なし	販売	産地	箸先：漆塗装持 ち代：ウレタン 塗装 / 竹		PP袋入りです
1	4	1	9	台形ミニ入子重箱 (黒)	個	6,600	2	(株)島安汎工芸製 作所	紙	販売	産地	ウレタン塗装 / MDF		

第58回全国漆器展 出品明細				工芸品名： 紀州漆器		出品組合： 紀州漆器協同組合								
						担 当 者： 星田直美		連絡先☎： 073-482-0322 (組合)						
品番	品名			単位	小売価格(税込)	数量	出品者名		箱	展示	審査	主な材料	主な技術・技法	備考(特徴・工夫された点等)
1420	正角折敷 (シルバー)			枚	3,650	2	(株)島安汎工芸製作所		紙	販売	産地	ウレタン塗装 / MDF		
1421	箸置き (ゴールド)			個	330	2	(株)島安汎工芸製作所		なし	販売	産地	ウレタン塗装 / MDF		PP袋入りです
1422	箸置き (シルバー)			個	330	2	(株)島安汎工芸製作所		なし	販売	産地	ウレタン塗装 / MDF		PP袋入りです
1423	晴し箱 (S) 変根来-赤			個	8,250	2	(株)島安汎工芸製作所		紙	販売	産地	ウレタン塗装 / 蓋：MDF 身：檜集成材	根来塗 (研ぎ出し)	
1424	晴し箱 (S) 変根来-白			個	8,250	2	(株)島安汎工芸製作所		紙	販売	産地	ウレタン塗装 / 蓋：MDF 身：檜集成材	根来塗 (研ぎ出し)	
1425	晴し箱 (L) 変根来-赤			個	8,800	2	(株)島安汎工芸製作所		紙	販売	産地	ウレタン塗装 / 蓋：MDF 身：檜集成材	根来塗 (研ぎ出し)	
1426	晴し箱 (L) 変根来-白			個	8,800	2	(株)島安汎工芸製作所		紙	販売	産地	ウレタン塗装 / 蓋：MDF 身：檜集成材	根来塗 (研ぎ出し)	
1427	半月膳 (マットブラック)			個	4,400	2	(株)島安汎工芸製作所		紙	販売	産地	ウレタン塗装 / MDF		
1428	TSUMIKI 酒器 (白)			個	11,000	3	(株)島安汎工芸製作所		紙	販売	産地	ウレタン塗装 / 檜集成材	根来塗 (研ぎ出し)	
1429	酒器 「TOIRO」			個	5,500	1	(株)島安汎工芸製作所		他	販売	産地	ウレタン塗装 / タモ	轆轤挽き	箱：プラスチック
1430	酒器 「TOIRO」			個	5,500	1	(株)島安汎工芸製作所		他	販売	産地	ウレタン塗装 / タモ	轆轤挽き	箱：プラスチック
1431	酒器 「TOIRO」			個	5,500	1	(株)島安汎工芸製作所		他	販売	産地	ウレタン塗装 / 檜集成材	轆轤挽き	箱：プラスチック
1432	酒器 「TOIRO」			個	5,500	1	(株)島安汎工芸製作所		他	販売	産地	ウレタン塗装 / 檜集成材	轆轤挽き	箱：プラスチック
1433	酒器 「TOIRO」			個	5,500	1	(株)島安汎工芸製作所		他	販売	産地	ウレタン塗装 / 檜集成材	轆轤挽き	箱：プラスチック
1434	酒器 「TOIRO」			個	5,500	1	(株)島安汎工芸製作所		他	販売	産地	ウレタン塗装 / 檜集成材	轆轤挽き	箱：プラスチック
1435	紀州檜酒器 「NACHI」 紅玉			個	16,500	1	(株)島安汎工芸製作所		紙	審査	産業	内側：漆塗装 外側：ウレタン塗装 / 檜集成材	轆轤挽き 拭き漆 蒔地	1435、1436、1437のセットで審査 紀州檜酒器NACHI 紅玉/藍玉/翠玉
1436	紀州檜酒器 「NACHI」 藍玉			個	16,500	1	(株)島安汎工芸製作所		紙			内側：漆塗装 外側：ウレタン塗装 / 檜集成材	轆轤挽き 拭き漆 蒔地	
1437	紀州檜酒器 「NACHI」 翠玉			個	16,500	1	(株)島安汎工芸製作所		紙			内側：漆塗装 外側：ウレタン塗装 / 檜集成材	轆轤挽き 拭き漆 蒔地	

香川漆器(香川県)

第58回全国漆器展 出品明細				工芸品名： 香川漆器		出品組合： 香川漆器工業協同組合								
						担 当 者： 山田美登理		連絡先☎： 087-841-9820 (組合)						
品 番		品 名		単位	小売価格(税込)	数量	出品者名		箱	展示	審査	主な材料	主な技術・技法	備考(特徴・工夫された点等)
1	5	0	1	漆額 存清 カラー	個	77,000	1	(株)川口屋漆器店	紙	審査	美術	漆塗り / 合板	存清	
1	5	0	2	飾盆小判型「蝶とオリーブ」	個	99,000	1	漆器山富	木	審査	美術	漆塗り / 天然木 (柃)	蒔醬	
1	5	0	3	蒔醬存清六角時計 「屋島・海鏡・オリーブの 図」	個	110,000	1	中田漆木	紙	審査	美術	漆塗り / 天然木 (檜)	蒔醬・存清	
1	5	0	4	飾垂 総唐草彫キンマ	個	88,000	1	文新堂漆器工業 (有)	木	審査	美術	漆塗り / 木粉樹脂 加工品	蒔醬	
1	5	0	5	盛皿 シャクハク紋	個	88,000	1	渡辺漆器店	紙	審査	美術	漆塗り / 天然木 (樺)	変り塗	
1	5	0	6	象谷塗 下駄	足	39,930	1	一和堂工芸(株)	紙	審査	産業	漆塗り / 天然木 (桐)	象谷塗	1506、1507のセットで審査 香川漆器 漆下駄「Siccok」

第58回全国漆器展 出品明細				工芸品名： 香川漆器		出品組合： 香川漆器工業協同組合								
						担 当 者： 山田美登理			連絡先☎： 087-841-9820 (組合)					
品	番	品 名		単位	小売価格(税込)	数量	出品者名	箱	展示	審査	主な材料	主な技術・技法	備考(特徴・工夫された点等)	
1	5	0	7	変り後藤塗 下駄	足	43,560	1	一和堂工芸(株)	紙			漆塗り / 天然木(桐)	後藤塗	
1	5	0	8	千筋カップX・O型象谷塗ベア	組	15,400	1	一和堂工芸(株)	紙	審査	産業	漆塗り / 天然木(ゴム)	象谷塗	
1	5	0	9	丸皿(三日月型) 象谷塗面5色	組	28,600	5枚組	漆器山富	紙	審査	産業	漆塗り / 天然木(栃)	象谷塗	
1	5	1	0	讃岐竹箸 象谷塗・後藤塗めおと箸セット	セット	13,200	1	中田漆木	紙	審査	産業	漆塗り / 天然木(孟宗竹)	象谷・後藤塗	
1	5	1	1	飯椀 後藤内黒	個	12,100	1	(株)川口屋漆器店	紙	審査	テーマ	漆塗り / 天然木(栃)	後藤塗	
1	5	1	2	亀甲のみ打ち椀	個	12,100	1	漆器山富	紙	審査	テーマ	漆塗り / 天然木(栃)	すり漆	
1	5	1	3	椀椀(抹茶椀型)	個	13,750	1	漆器山富	紙	審査	テーマ	漆塗り / 天然木(栃)	すり漆	
1	5	1	4	飯椀筋入紅象谷塗 大	個	7,260	1	一和堂工芸(株)	紙	販売	特別	漆塗り / 天然木(栃)	象谷塗	飯椀・箸関係
1	5	1	5	飯椀筋入象谷塗 中	個	6,600	1	一和堂工芸(株)	紙	販売	特別	漆塗り / 天然木(栃)	象谷塗	飯椀・箸関係
1	5	1	6	飯椀B&W 大	個	16,500	1	一和堂工芸(株)	紙	販売	特別	漆塗り / 天然木(栃)	立漆塗	飯椀・箸関係
1	5	1	7	飯椀B&W 小	個	14,300	1	一和堂工芸(株)	紙	販売	特別	漆塗り / 天然木(栃)	立漆塗	飯椀・箸関係
1	5	1	8	彩蒔醬丸小箱 ボタニカル紋 大	個	36,300	1	一和堂工芸(株)	紙	販売	特別	漆塗り / 天然木(栃)	蒔醬	テーマ関係
1	5	1	9	彩蒔醬丸小箱 ボタニカル紋 小	個	24,200	1	一和堂工芸(株)	紙	販売	特別	漆塗り / 天然木(栃)	蒔醬	テーマ関係
1	5	2	0	ひかえめ椀 大	個	5,500	2	中田漆木	紙	販売	特別	漆塗り / 天然木(樺)(樟)	塗立て・拭き漆	飯椀・箸関係
1	5	2	1	ひかえめ椀 小	個	4,400	2	中田漆木	紙	販売	特別	漆塗り / 天然木(樺)(樟)	塗立て・拭き漆	飯椀・箸関係

審 査 関 係 資 料

第 58 回全国漆器展 審査員名簿

審査員長	東京藝術大学 名誉教授 三田村有純	
部門	産業工芸品	美術工芸品
審査 部門長	(兼) 東京藝術大学 名誉教授 三田村有純	東京藝術大学 工芸科 准教授 青木 宏懂
審査員	経済産業省 製造産業局 生活製品課 企画官 塚本 裕之	林野庁 林政部 経営課 特用林産対策室長 塚田 直子
	江上料理学院 院長 江上 栄子	公益社団法人全国調理師養成施設協会 会長 服部 幸應
	株式会社世界文化社 家庭画報編集部 副編集長 松本 詩郎	株式会社世界文化社 執行役員 今井 朗子
	NPO 法人食空間コーディネート協会 副理事長 最所 養子	一般財団法人伝統的工芸品産業振興協会 代表理事 原田 元
	東京都漆器商工業協同組合 理事長 西山喜一郎	東京藝術大学社会連携センター 特任准教授 今井 美幸
	日本漆器協同組合連合会 理事長 土田 直	—

(敬称略・順不同)

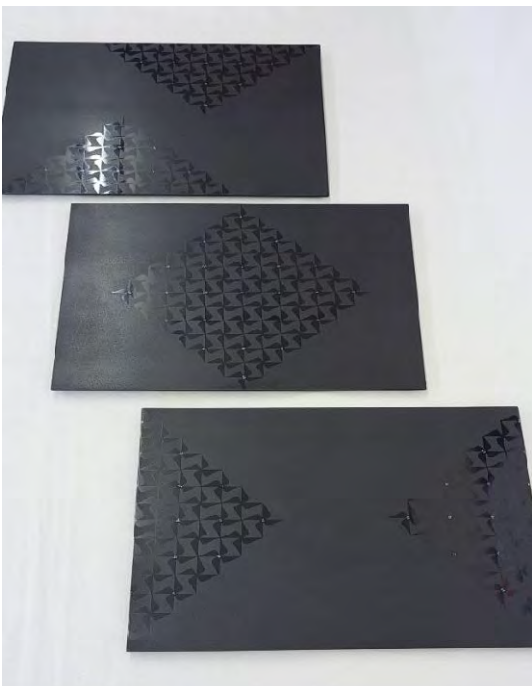
美術工芸品部門

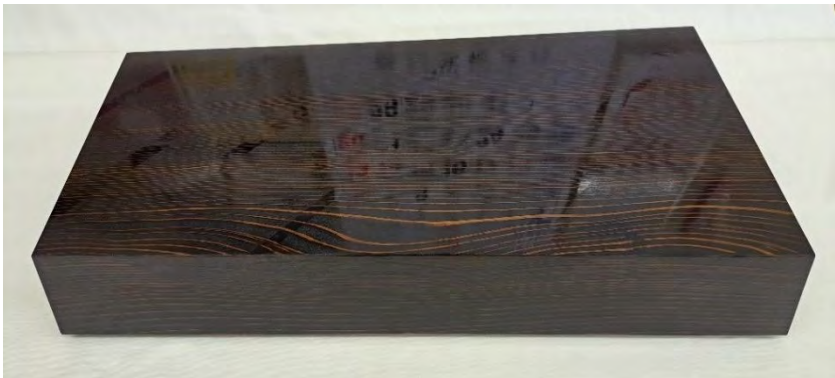
48 作品

品番	0 0 0 3	品名	一対の重箱-		
小売価格 百貨店価格	660,000 円	生産者名	黒滝茂美	連絡先	080-5223-1475
サイズ(mm)	180×180×180				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	ヒバ・シナ合板				
主な技法	七々子塗				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	4 人くらいの人数で使えるように一対の重箱を作りました。内側は梨地で明るく仕上げ、外側は七々子塗にして夜光貝でアクセントを付けて華やかに仕上げました。				

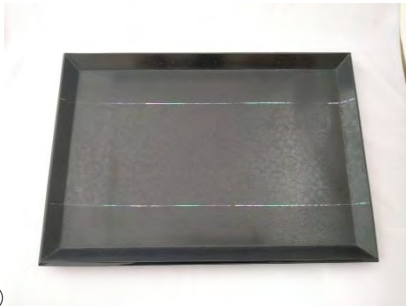
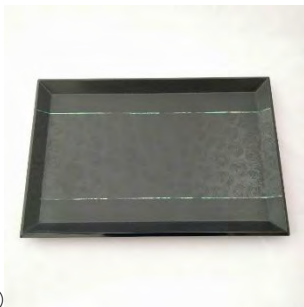
品番	0 0 0 4	品名	市松長重		
小売価格 百貨店価格	462,000 円	生産者名	坂本彰彦	連絡先	090-7792-2758
サイズ(mm)	151×252×164				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	檜				
主な技法	研ぎ出し変り塗				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	家族のお祝いや友達とのパーティーなどで手作りの料理を盛り付けて楽しんでみてはいかがでしょうか。				

品番	0 0 0 5	品名	重箱三段変り塗		
小売価格 百貨店価格	110,000 円	生産者名	工藤健蔵	連絡先	0172-92-2888
サイズ(mm)	170×160×170				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	ヒバ				
主な技法	研ぎ出し変り塗				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	黒と緑の漆で模様を小さくして両色彩のように仕掛けをした。その上に鈴粉を蒔き、仕上がりの時に鈴粉が多めに出るようにした。古津軽塗をイメージした。				

品番	0 0 0 6	品名	風車文紋紗塗卓上膳		
小売価格 百貨店価格	1 枚 66,000 円	生産者名	今 年人	連絡先	080-6037-4870
サイズ(mm)	380×280×10				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	シナ合板				
主な技法	研ぎ出し変り塗				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	『普段づかいにちょっとした特別感』をコンセプトにキズの目立ちづらい紋紗塗で製作。紋紗塗のシックな雰囲気や連続した風車文様と炭粉地の対比を楽しんでほしい。普段の気兼ねない食事会の演出の一助としていろいろな使い方を試してもらいたい。				

品番	0 0 0 7	品名	/SLASH/紗蒔盛木		
小売価格 百貨店価格	330,000 円	生産者名	須藤賢一	連絡先	090-7334-4187
サイズ(mm)	295×610×115				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	杉				
主な技法	紋紗塗（紗蒔塗）				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	木工屋さんから廃棄する杉のテーブルがあると聞き、節のない部分をいただいて製作してみました。うづくりをしスラッシュ部分を黒漆で盛り上げ、全体を紗蒔（靱殻炭）で仕上げて裏面は深く削って木粉と塗立で仕上げてみました。				

品番	0 0 0 8	品名	椿木文 器		
小売価格 百貨店価格	44,000 円	生産者名	鈴木淳子	連絡先	090-9032-6059
サイズ(mm)	245×245×50				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	檜				
主な技法	研ぎ出し変り塗 微粒面				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	菜種は漆を吸い上げて丸い輪になる。一粒の菜種は小さいけれど沢山集まると模様になる。1つの力で無力な時も集団になると無限な力を発揮するように器を囲むみんなが幸せになることを願っている。微粒面仕上げにして椿の花を描いた。				

品番	0 0 0 9	品名	角 Tray Monsha		
小売価格 百貨店価格	①②各 55,000 円 ③88,000 円	生産者名	イシオカ工芸	連絡先	0172-34-6222
サイズ(mm)	①②335×225×25(mm) ③395×275×25(mm)				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	桐				
主な技法	研ぎ出し変わり塗（紋紗塗）				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	紋紗塗の技術を活用したトレイです。ひねり模様をバラの花に見立てた柄①②、伝統の唐草をモダンにアレンジした柄③の全3種です。螺鈿のラインがテーブルを引き立てます。				

品番	0107	品名	飾り盆（凍華心）		
小売価格 百貨店価格	880,000 円（非売品）	生産者名	加藤尚人	連絡先	0183-42-2291
サイズ(mm)	φ335×h40				
塗りの種類					
素地の種類 天然木は木の種類	栃・卵				
主な技法					
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	卵の殻を使い、白銀の世界を表現した。				

品番	0 5 4 8	品名	大盤「夏の宵」		
小売価格 百貨店価格	528,000 円	生産者名	(有)竹むら漆器店	連絡先	03-3841-4362
サイズ(mm)	直径 445×高さ 120(mm)				
塗りの種類	木地呂塗				
素地の種類 天然木は木の種類	天然木(樺)、スズ粉、青貝				
主な技法	こもり 蝙蝠螺鈿蒔絵				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	中国では「蝙蝠」の発音は「変副」と同じで、「福に変わる」というとても縁起の良い言葉です。作業のお供に、また晩酌のお供に、また飾り台としてお使いいただけます。				

品番	0 5 6 1	品名	乾漆 鮫皮塗コンポート		
小売価格 百貨店価格	605,000 円	生産者名	(有)橘漆工芸	連絡先	048-996-6988
サイズ(mm)	直径 350×高さ 110(mm)				
塗りの種類	鮫皮塗				
素地の種類 天然木は木の種類	乾漆				
主な技法	乾漆				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	(特徴) 乾漆での整形技法、鮫皮塗技法、変り塗技法(表面回り部分)の 3 種類の技法を用いています。 (工夫点) 鮫皮(エイ皮)は、のびちみが少なく、乾漆の形状に張り付けるのがむずかしい作業です。接着には麦漆(接着用漆)を使用しています。				

品番	0 6 0 1	品名	一閑張 茶器		
小売価格 百貨店価格	220,000 円	生産者名	小坂 進	連絡先	0264-34-3755
サイズ(mm)	7 cm×6.5 cm×H7.6 cm				
塗りの種類	外：黒呂色塗り 内：梨子地塗り				
素地の種類 天然木は木の種類	和紙・漆				
主な技法	一閑張り				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	和紙を 30 枚ほど漆で貼り型を作りました。この型づくり大変な作業でした。外側は艶のある黒呂色塗りで、内はキラキラとした梨子地塗りとなっています。				

品番	0 6 0 2	品名	螺鈿堆朱・白檀塗 ペンダント		
小売価格 百貨店価格	44,000 円	生産者名	小坂 進	連絡先	0264-34-3755
サイズ(mm)	7.5 cm×6 cm×0.4 cm				
塗りの種類	螺鈿堆朱・白檀塗				
素地の種類 天然木は木の種類	桧・漆・貝				
主な技法	螺鈿堆朱・白檀塗				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	両面使いができるようになっております。 夏は螺鈿、秋・冬は白檀塗 というように、その日の気分に合わせてお使いいただければと思います。				

品番	0 6 0 3	品名	茅野 縄文椀 朱・黒		
小売価格 百貨店価格	88,000 円	生産者名	瀧澤直樹	連絡先	090-3103-8129
サイズ(mm)	φ13 cm×H9 cm				
塗りの種類	黒塗り・朱塗り				
素地の種類 天然木は木の種類	樺・漆・縄				
主な技法	縄文				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	木曾の錆土に漆を混ぜたもので紋様を模ります。その上に和紙をきせ漆を施します。一つ一つ丁寧に仕上げたオリジナルの椀です。				

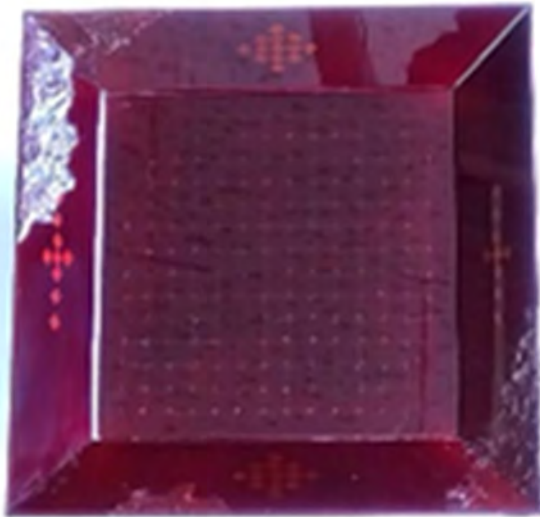
品番	0 6 0 6	品名	漆皮 朱塗り縁金線 櫛紋様皿・朱塗り縁金線梅型小皿		
小売価格 百貨店価格	110,000 円	生産者名	木曾漆器工業協同組合	連絡先	0264-34-2113
サイズ(mm)	φ21 cm×H2 cm φ11 cm×H1 cm				
塗りの種類	朱塗り				
素地の種類 天然木は木の種類	皮・漆				
主な技法	乾漆				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	漆皮の皿と小皿です。 大きなお皿は櫛の実の紋様 があります。小皿は、茶托と してもまた銘々皿としても お使いいただけます。 鮮やかな朱色と縁の金線が ポイントです。				

品番	0 6 0 9	品名	脚付高台 蒔絵付き		
小売価格 百貨店価格	56,100 円	生産者名	(株) 山加荻村漆器店	連絡先	0264-34-2411
サイズ(mm)	15 cm×15×H5				
塗の種類	錫蒔絵				
素地の種類 天然木は木の種類	シナ合板・漆				
主な技法	錫蒔絵				
PRポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	昭和初期、見本代わりに行商に持ち歩いた座卓の型見本。今は趣を変え脚付高台として花台として、お料理やお菓子、グラス仕立ての「ミズ」などをのせて楽しめるアイテムとして甦らせました。				

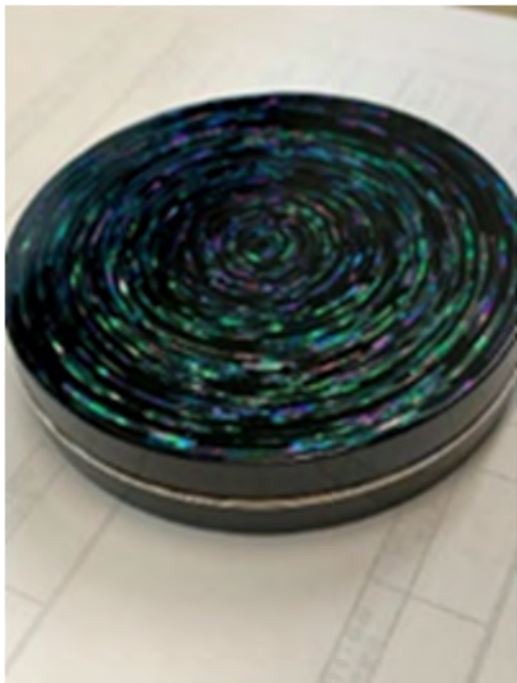
品番	0 8 0 7	品名	櫨手彫り大皿 螺鈿（双龍図／白龍図）		
小売価格 百貨店価格	@888,888 円	生産者名	Team fusao	連絡先	0766-84-8248
サイズ(mm)	710×420×30 610×360×30	 			
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	櫨				
主な技法	手彫り木地 青貝塗				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	櫨を手彫りした木地に素黒目漆を塗り、龍のダイナミックさを螺鈿で表した縁起ものの大皿として仕上げました。手彫りと螺鈿の輝きが龍の表情を豊かにするので飾ると存在感があります。				

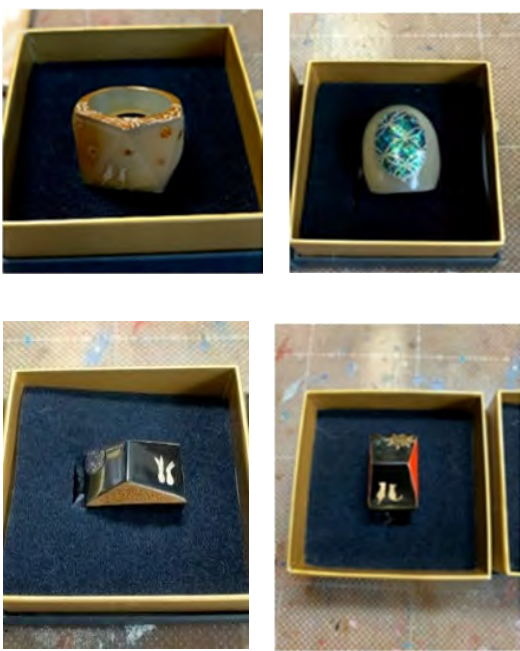
品番	0 8 1 6	品名	三段重箱 牡丹彫 彩色		
小売価格 百貨店価格	220,000 円	生産者名	上原千紘	連絡先	0766-21-2102
サイズ(mm)	200×200×175				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	ヒノキ				
主な技法	彫刻塗・彩色				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	高岡漆器独特の彫刻塗彩色技法の三段重箱。 彫刻の凹凸を生かし色漆と金箔のさし色で濃淡、立体感を表現している。				

品番	0 8 1 8	品名	三段重箱		
小売価格 百貨店価格	264,000 円	生産者名	上原千紘	連絡先	0766-21-2102
サイズ(mm)	140×140×155	 			
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	ヒノキ				
主な技法	青貝塗				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	木地は蓋と身の角をカットしてあり、図柄がさらに際立ちます。品の良い溜色の重箱と幸運の象徴とされている燕を紫陽花の螺鈿の輝きで引き立つように全体をまとめた重箱。現代様式にあうサイズで収納も邪魔になりません。				

品番	0 8 2 2	品名	菱紋 干菓子盆		
小売価格 百貨店価格	330,000 円	生産者名	斉藤慎二	連絡先	0766-24-0805
サイズ(mm)	145×145×28				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	シナ合板、桂				
主な技法	銅鑼塗り、線存星				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	高岡漆器の伝統技法である勇助塗りを現代に引き継げるよう模索した作品。銅鑼塗りとは 高岡独特の技法で、漆鑄で凹凸を付けた地肌になり塗り仕上げる塗装技法。線存星とは勇助塗りで多くつかわれてきた刀で彫った格子柄の地模様です。				

品番	0 8 2 4	品名	飾箱 紋様（貝入）		
小売価格 百貨店価格	165,000 円	生産者名	天野漆器(株)	連絡先	0766-23-2151
サイズ(mm)	155×155×90				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	桂				
主な技法	青貝塗				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	高岡漆器の特徴である螺鈿（あわび貝）技法を施し、漆で仕上げた飾箱。 手元に置いておくだけで、和の雰囲気演出できます。				

品番	0 8 2 8	品名	螺鈿香合 ダークマター		
小売価格 百貨店価格	396,000 円	生産者名	武蔵川剛嗣	連絡先	0766-26-0792
サイズ(mm)	90×90×20				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	栃				
主な技法	螺鈿				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	螺鈿の輝きで宇宙世界を表現した。 宇宙に存在する物質ダークマターのイメージを香合の蓋面に表し、錫縁で仕上げて重厚感を表現。				

品番	0 8 3 0	品名	螺鈿リング（夜空／七宝／月夜にうさぎ／花火と猫）		
小売価格 百貨店価格	132,000 円	生産者名	武蔵川裕実	連絡先	0766-26-0792
サイズ (mm)	25×20×30 15×20×30 20×25×30 20×25×30				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	水牛角				
主な技法	青貝塗				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	螺鈿リングの夜空と猫、うさぎと月、花火と猫は螺鈿と蒔絵の加飾デザイン。 螺鈿リング七宝は美しい輝きを強調させるために、螺鈿の青い部分を選び分けて漆で貼り、青金粉で七宝模様を描いた指輪です。				

品番	0901	品名	香炉(小)せせらぎ蒔絵		
小売価格 百貨店価格	396,000 円	生産者名	角知漆器店	連絡先	0768-22-1431
サイズ(mm)	追加項目				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	朴木地				
主な技法	蒔絵				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	小ぶりの香炉、日本風景の冷涼なせせらぎを蒔絵で表現しました。				

品番	0 9 0 2	品名	二段重平台付 花の丸金縁		
小売価格 百貨店価格	495,000 円	生産者名	市中漆器工房	連絡先	0768-22-0957
サイズ(mm)	追加項目				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	ヒバ				
主な技法	蒔絵				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	金縁でさらに堅牢優美に仕上げました。				

品番	0903	品名	盃 龍蒔絵		
小売価格 百貨店価格	440,000 円	生産者名	前野漆器工房	連絡先	090-2128-0391
サイズ(mm)	追加項目				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	樺				
主な技法	蒔絵				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	勇壮な龍が昇る様子を高蒔絵で表現した。蒔絵の中でも至難の技が詰まった作品です。				

品番	0 9 0 4	品名	小簞笥 祇園祭蒔絵		
小売価格 百貨店価格	13,200,000 円	生産者名	梶原漆器店	連絡先	0768-22-0635
サイズ(mm)	追加項目				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	ヒバ				
主な技法	蒔絵				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	金をふんだんに使い、祇園祭を彩りました。至高の蒔絵作品です。				

品番	0905	品名	舟形花器流水蒔絵		
小売価格 百貨店価格	308,000 円	生産者名	加藤漆器店	連絡先	0768-22-1635
サイズ(mm)	追加項目				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	ヒバ				
主な技法	蒔絵				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	漆器花器は水が見えないので流水を描いて表現しました。				

品番	0 9 0 6	品名	ジュエリーボックス 朱 青		
小売価格 百貨店価格	616,000 円	生産者名	中門漆器店	連絡先	0768-22-2721
サイズ(mm)	追加項目				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	樺				
主な技法	上塗・蒔絵				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	オブジェとして飾っても可愛いボックス、花動が見ても楽しいボックスです。				

品番	0908	品名	果物鉢 溜塗 南蛮葡萄蒔絵		
小売価格 百貨店価格	418.000 円	生産者名	輪島屋善仁	連絡先	0768-22-0521
サイズ(mm)	追加項目				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	ミズメザクラ				
主な技法	上塗・蒔絵				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	この果物鉢はヨーロッパの伝統的な陶器からインスピレーションを得て制作しました。平蒔絵や絵梨子地を主体とした簡素な技法ながら、現代においても優美で斬新な印象を与えるよう、デザインしました。				

品番	1 0 0 6	品名	光華紋蒔絵香水瓶		
小売価格 百貨店価格	990,000 円	生産者名	(株)うるしアートはりや	連絡先	0761-78-5154
サイズ(mm)	23.0cm×10.0cm				
塗りの種類	漆塗				
素地の種類 天然木は木の種類	陶磁器				
主な技法	蒔絵				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	九谷焼とのコラボレーションで作った作品。				

品番	1 0 0 7	品名	とんぼとカタバミ蒔絵合子		
小売価格 百貨店価格	2,200,000 円	生産者名	(株)うるしアートはりや	連絡先	0761-78-5154
サイズ(mm)	4.1cm×6.0cm	 			
塗りの種類	漆塗				
素地の種類 天然木は木の種類	柘				
主な技法	木地挽物技術 蒔絵				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	トンボの飛び様を工夫した。				

品番	1 0 1 0	品名	徳久利型 宴の盃（賽子付）		
小売価格 百貨店価格	82,500 円	生産者名	(有)中出漆器店	連絡先	0761-77-2036
サイズ(mm)	Φ8.0cm×17.5cm				
塗りの種類	漆塗				
素地の種類 天然木は木の種類	樺				
主な技法	木地挽物技術				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	中段の中でコマを回し、出た5つの絵の盃で酒を呑む趣向の器。収納は入子で納まる。				

品番	1 2 0 1	品名	煌めき おもてなし揃		
小売価格 百貨店価格	198,000 円	生産者名	金沢漆器商工業協同組合	連絡先	076-263-8121
サイズ(mm)	追加項目				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	追加項目				
主な技法	蒔絵				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	黒い誰ヶ袖盆の袖の部分に螺鈿の煌めきを生かした蒔絵を施してあります。不易流行。伝統的な技法が新しく感じられます。				

品番	1 3 1 1	品名	木の葉型乾漆盛皿		
小売価格 百貨店価格	3 枚 1 組 412,500 円	生産者名	堀 由一	連絡先	0778-65-2682
サイズ(mm)	330×190×30				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	麻布				
主な技法	脱活乾漆				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	脱活乾漆で制作した皿です。 1 枚でも提供可能です。				

品番	1 3 1 2	品名	尺 2 寸足付盛器 白檀塗		
小売価格 百貨店価格	275,000 円	生産者名	畠中信也	連絡先	0778-65-1261
サイズ(mm)	Φ360×140				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	杉				
主な技法	白檀塗				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	白檀塗で杉の木の木目を活かしました。				

品番	1 3 1 3	品名	漆塗菓子楊枝		
小売価格 百貨店価格	5 本 1 組 52,250 円	生産者名	助田幹夫	連絡先	0778-65-1075
サイズ(mm)	220				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	梅				
主な技法					
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	素材に木の枝を用い、金梨子地と白檀にて装飾しました。用途は和菓子切りの他にバターナイフやペーパーナイフ等、身近な物として使っていただければと思います。				

品番	1 3 1 4	品名	7.5 寸丸盛皿 箔散らし輪		
小売価格 百貨店価格	2 枚 1 組 220,000 円	生産者名	山田秀樹	連絡先	0778-65-0829
サイズ(mm)	Φ225×40				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	栃				
主な技法	木地呂塗り、白檀塗				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	外は栃の木の目の美しさを いかし木地呂塗り、内側は 箔散らし白檀塗りに仕上げ ました。				

品番	1 3 1 5	品名	飯椀 色紙雲		
小売価格 百貨店価格	22,000 円	生産者名	山本 勝	連絡先	0778-65-1274
サイズ(mm)	123×80				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	樺				
主な技法	沈金				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	雲のような模様を沈金で入れて普段使いの器で使いやすいデザインにしました。				

品番	1 3 1 6	品名	尺 溜丸盆 梅輪		
小売価格 百貨店価格	44,000 円	生産者名	山本 勝	連絡先	0778-65-1274
サイズ(mm)	Φ300×H20				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	天然木				
主な技法	沈金				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	縁に沈金で描いた梅の模様が水面に映るような感じでお盆の表面に映ります。				

品番	1 3 1 7	品名	秋草蒔絵銘々皿 6 枚揃		
小売価格 百貨店価格	6 枚 1 組 132,000 円	生産者名	駒本長信	連絡先	0778-65-0377
サイズ(mm)	125×105				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	天然木				
主な技法	磨き蒔絵				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	気軽にされど上品にコンセプトに作成しました。どの場面にも似合う様にとの思いです。				

品番	1 3 1 8	品名	連花 羽反皿		
小売価格 百貨店価格	68,750 円	生産者名	真保直行	連絡先	0778-65-1814
サイズ(mm)	Φ265×40				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	栃				
主な技法					
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	素黒目漆で底艶を出しています。				

品番	1 3 1 9	品名	高麗卓 麻布張		
小売価格 百貨店価格	594,000 円	生産者名	武安隆司	連絡先	0778-42-0868
サイズ(mm)	360×360×460				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	天然木				
主な技法	布張り				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	隅々まで布をきれいに張る技術を見てほしい。				

品番	1 3 2 0	品名	晩酌セット		
小売価格 百貨店価格	1 セット 412,500 円	生産者名	堀 由一	連絡先	0778-65-2682
サイズ(mm)	395×310×85				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	麻布、天然木（盆）				
主な技法	脱活乾漆				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	脱乾漆で制作した片口やおちょこ、皿など軽くて割れにくく、普段使いとして安心して長く使用できるセットです。				

品番	1 5 0 1	品名	漆額 存清 カラー		
小売価格 百貨店価格	77,000 円	生産者名	(株)川口屋漆器店	連絡先	0879-52-2260
サイズ(mm)	640×340×20				
塗りの種類	漆塗り				
素地の種類 天然木は木の種類	塗用合板				
主な技法	存清				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	伝統的工芸品に指定されている存清の技法を用いてカラーを描いています。 漆額には少ない、縦長の形状でスッキリした印象が特徴です。				

品番	1 5 0 2	品名	飾盆小判型「蝶とオリーブ」		
小売価格 百貨店価格	99,000 円	生産者名	漆器山富	連絡先	087-898-0285
サイズ(mm)	424×320×29				
塗りの種類	漆塗り				
素地の種類 天然木は木の種類	天然木(栃)				
主な技法	蒔醬				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	香川県の花「オリーブ」を中央に配し、草花と蝶を全体にちりばめた図案です。小判型という優しい形状に、艶やかな赤・金の二色蒔醬塗りで、華やかさをプラスした飾盆です。				

品番	1 5 0 3	品名	蒔醬存清六角時計「屋島・海鏡・オリーブの図」		
小売価格 百貨店価格	110,000 円	生産者名	中田漆木	連絡先	087-861-6496
サイズ(mm)	400×300×60				
塗りの種類	漆塗り				
素地の種類 天然木は木の種類	天然木(檜)・合板				
主な技法	蒔醬・存清				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	香川県高松市のシンボルである屋島を瀬戸内の静かな海に、まるで水鏡のように映ったさまをデザインしました。蒔醬で風の海を、存清でオリーブの花と実を表現しました。 おだやかな時の流れを感じて下さい。				

品番	1 5 0 4	品名	飾壺 総唐草彫キンマ		
小売価格 百貨店価格	88,000 円	生産者名	文新堂漆器工業(有)	連絡先	087-833-3939
サイズ(mm)	185φ×195				
塗りの種類	漆塗り				
素地の種類 天然木は木の種類	木粉樹脂加工品				
主な技法	蒔醬				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	木製では形成難な直径、形を木粉樹脂加工で作成し、実用的に水を入れても腐食しない作品を製作。現在では、技術を持つ職人が少ない総唐草彫の蒔醬塗でインパクトのある豪華な加飾を施しました。				

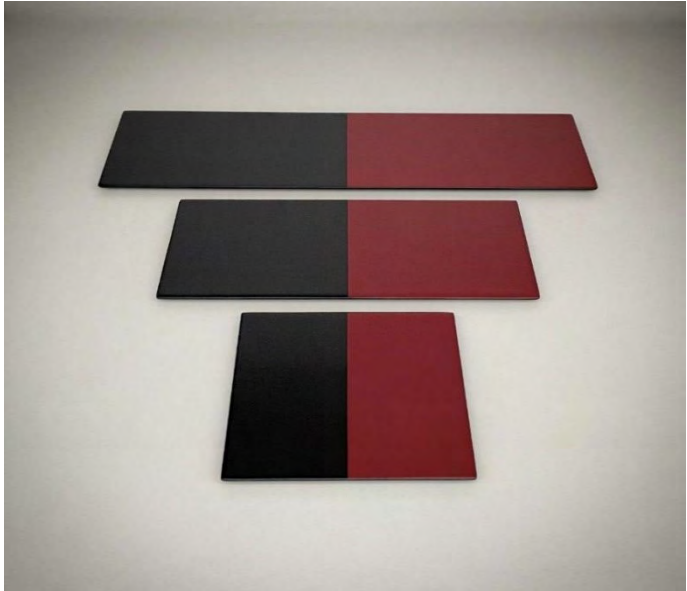
品番	1505	品名	盛皿 シャクハク紋		
小売価格 百貨店価格	88,000	生産者名	渡辺漆器店	連絡先	090-7146-5191
サイズ(mm)	450φ×40				
塗りの種類	漆塗り				
素地の種類 天然木は木の種類	天然木(樺)				
主な技法	変り塗				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	真ん中は、天然木の木目を生かしスリ漆で仕上げ、お皿の縁を、後藤塗の技法を用い、赤と白の珍しい色合いの漆で飾りました。				

産業工芸品部門

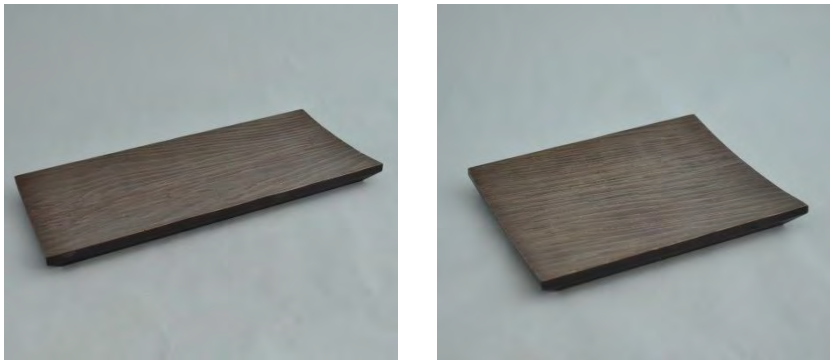
54 作品

品番	0 0 0 1	品名	器 花火		
小売価格 百貨店価格	33,000 円	生産者名	小林漆器(株)	連絡先	0172-34-5681
サイズ(mm)	140×140×80				
塗りの種類	津軽塗				
素地の種類 天然木は木の種類	栃				
主な技法	唐塗/変り塗				
	器の下方は花火が打ちあがる様子、中段からは花火が開いた様子、内側は打ちあがって火の粉が落ちる様子、と3つの表現を取り入れました。普段の生活を彩る器としてお使いいただければ嬉しいです。  				

品番	0 0 0 2	品名	ロックカップ ななこ塗 ライン		
小売価格 百貨店価格	33,000 円	生産者名	イシオカ工芸	連絡先	0172-34-6222
サイズ(mm)	Φ80mm×90mm				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	栃				
主な技法	研ぎ出し変わり塗（七々子塗）				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	口元と底の形を変えて飲みやすさと持ちやすさをデザインしたカップです。よりロックグラスに近づけることで愛着がわきます。ななこ塗のラインがアクセントになり、上品さも演出します。				

品番	0 1 0 1	品名	長角皿 片身替り 大中小		
小売価格 百貨店価格	大11,000円 / 中8,800円 / 小5,500円	生産者名	秋田・川連塗 寿次郎	連絡先	09087845434
サイズ(mm)	大 330×100×70 mm/ 中 220×100×70 mm/ 小 120×120×70 mm				
塗りの種類	花塗り				
素地の種類 天然木は木の種類	シナ材				
主な技法	花塗り/塗分け				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	シンプルな長角形状のお皿に、黒と朱を花塗りで塗り分けてみました。				

品番	0 1 0 2	品名	一合片口 縄文		
小売価格 百貨店価格	19250 円	生産者名	秋田・川連塗 寿次郎	連絡先	09087845434
サイズ(mm)	85φ×76 mm高				
塗りの種類	花塗り/金彩引掻き				
素地の種類 天然木は木の種類	栃材				
主な技法	栃材・漆・砥粉・糊・地ノ粉・麻縄・金粉				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	黒漆の花塗りに一筋の麻縄、そこに金を施してみました。使い込む程の経年変化にて黒漆の艶が増し、金の発色が冴えて来る様、塗り仕上げております。				

品番	0 1 0 3	品名	銀彩 長皿・各皿		
小売価格 百貨店価格	長皿 16,500 円 角皿 13,750 円	生産者名	攝津広紀	連絡先	0183-42-3514
サイズ(mm)	長皿 140×120×15 mm 角皿 270×120×15 mm				
塗りの種類					
素地の種類 天然木は木の種類	秋田杉				
主な技法	漆.錫				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	天然秋田杉の木目を活かしつつ、様々な場面で使えるように表現した。				

品番	0105	品名	ククサ		
小売価格 百貨店価格	24,200 円	生産者名	大関 功	連絡先	0183-42-2488
サイズ(mm)	180×60 mm				
塗りの種類	摺漆				
素地の種類 天然木は木の種類	楓				
主な技法	摺漆				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	フィンランドに伝わるマグカップ・ククサを自分なり解釈で制作。摺漆により、木目を生かしつつ耐久性を高めました。				

品番	0 1 0 6	品名	ハート		
小売価格 百貨店価格	6,600 円	生産者名	大関 功	連絡先	0183-42-2488
サイズ(mm)	110×90×30				
塗りの種類	摺漆				
素地の種類 天然木は木の種類	楓				
主な技法	摺漆				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	見て、触って、漆と木の質感を感覚で楽しむためのもの。思わず触れたいくなるようななめらかなフォルムと艶に仕上げました。オブジェやペーパーウェイトなどに。				

品番	0 1 0 8	品名	両面盆		
小売価格 百貨店価格	27,500 円	生産者名	利山	連絡先	0183-42-2900
サイズ(mm)	φ300×h15				
塗りの種類	花塗り				
素地の種類 天然木は木の種類	楡				
主な技法	花塗り				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	料理に合わせて使い分けられるよう、裏表のデザインを変えて塗分けました。				

品番	0 5 4 9	品名	メモリアルポット「花ことば」		
小売価格 百貨店価格	93,500 円	生産者名	(有)竹むら漆器店	連絡先	03-3841-4362
サイズ(mm)	直径 120×高さ 115(mm)				
塗りの種類	本漆和紙変わり塗り				
素地の種類 天然木は木の種類	天然木(柃)クリ物				
主な技法	椿蒔絵				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	だいじなものをしまっておく小物入れとしてだけでなく、大切なペットの骨壺としてもご使用頂けます。				

品番	0 6 1 0	品名	STONE Saile (2 枚組)		
小売価格 百貨店価格	17,600 円	生産者名	(株)山加荻村漆器店	連絡先	0264-34-2411
サイズ(mm)	W15.8 cm×D11.5×H2.0				
塗りの種類	和紙貼り錫蒔き				
素地の種類 天然木は木の種類	シナ合板・漆				
主な技法	和紙貼り錫蒔き				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	石のような表情を再現したシリーズのひとつ。和紙貼りした上に錫の粉を蒔き磨き上げました。片側を反らせ持ち易さと「船の帆をイメージしました。2つのがミは茶托として茶碗とお菓子、天ぷら皿として揚げ物と抹茶塩を置くのに便利。				

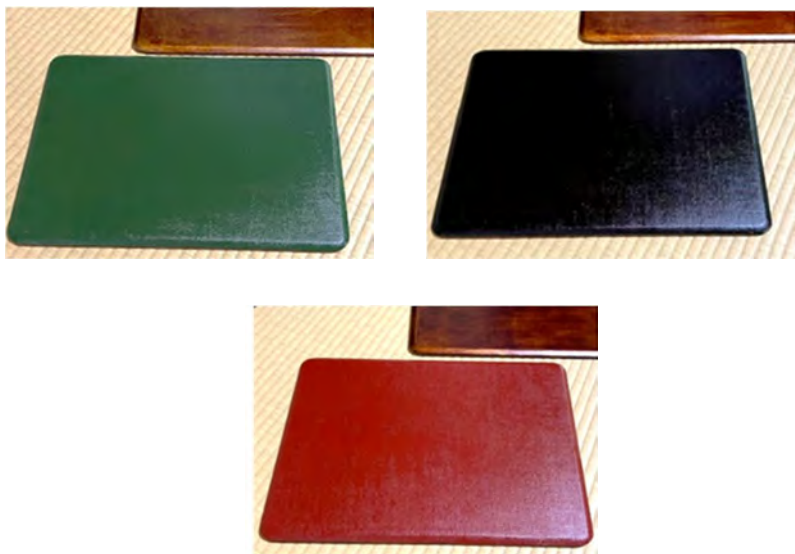
品番	0 6 1 1	品名	どんぐり小吸椀 白一閑		
小売価格 百貨店価格	9,900 円	生産者名	(株)山加荻村漆器店	連絡先	0264-34-2411
サイズ(mm)	φ7.1 cm×H9.8(7.0)				
塗りの種類	一閑張り				
素地の種類 天然木は木の種類	木質樹脂・漆				
主な技法	一閑張り				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	白漆を用いた表現のシリーズのひとつ。どんぐりをイメージし、可愛らしさを演出しました。吸い物はもちろん、ぜんざい・あんみつなど甘味を楽しんで欲しい一品。				

品番	0 6 1 2	品名	へぎ目丸・角駒草干菓子器		
小売価格 百貨店価格	59,400 円	生産者名	深井 公	連絡先	0264-34-2199
サイズ(mm)	φ22.5 cm×2 cm 20 cm×20 cm×2 cm				
塗りの種類	色透ボカシ塗り				
素地の種類 天然木は木の種類	桧・漆				
主な技法	へぎ目 色透ボカシ塗り				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	へぎ 目のために木曽桧の良品を吟味しました。箔ちらしをしてから、色ボカシの春慶塗りをしています。駒草の漆絵がアクセントとなっ				

品番	0 6 1 5	品名	大酒呑み 割れ白檀		
小売価格 百貨店価格	9,790 円	生産者名	小林広幸	連絡先	0264-34-2131
サイズ(mm)	φ7.5 cm×H6 cm				
塗りの種類	割れ白檀塗り 黒溜塗り				
素地の種類 天然木は木の種類	栃・漆				
主な技法	割れ白檀塗り 黒溜塗り塗立て				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	外側が黒塗り、内側が割れ白檀塗りとなっております。名前のとおり、お酒がたっぷりと入るぐい呑みです。お酒を注ぐと内側の美しさが際立ちます。				

品番	0 6 1 6	品名	ぐい呑み 赤溜・黒溜・赤雲母・黒雲母		
小売価格 百貨店価格	21,560 円	生産者名	(株)龍門堂	連絡先	0264-34-3211
サイズ(mm)	φ6.7 cm×H5.3 cm				
塗りの種類	溜塗り・金雲母塗り				
素地の種類 天然木は木の種類	栃・漆				
主な技法	溜塗り・金雲母塗り				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	国産の栃材を使用した少し大ぶりで湾曲にこだわったぐい呑みです。木地が薄引なので口当たりが優しく、お酒はもちろん小鉢でも使いやすいサイズです。金雲母塗の方は、使い込むと漆が透けて、綺麗な金色が湧き上がってくるように見えます。				

品番	0 8 0 1	品名	二段丸重		
小売価格 百貨店価格	129,800 円	生産者名	山田早紀子	連絡先	0766-24-2659
サイズ (mm)	180×180×13				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	桂				
主な技法	変わり塗				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	朱と緑の二段丸重は、色漆を塗り重ねて研ぎ出し、表面に色模様を出しました。もうひとつの二段重は紗張り布目を生かすために透明な漆を塗って仕上げる白檀塗技法を用いました。2 段目と 3 段目に濃淡をつけて全体を美しく仕上げました。				

品番	0 8 0 5	品名	両面ランチョンマット 紗張（ 緑：白檀／黒：白檀／赤：白檀）		
小売価格 百貨店価格	@12,100 円	生産者名	氏家漆器(株)	連絡先	0766-24-2659
サイズ(mm)	295×405×10				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	M D F ・ 布				
主な技法	変わり塗				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	両面に紗を貼って補強し、滑りにくく傷なども目立ちにくい仕上げにしました。マットとしても、料理や菓子などをのせるプレートとしても使えます。				

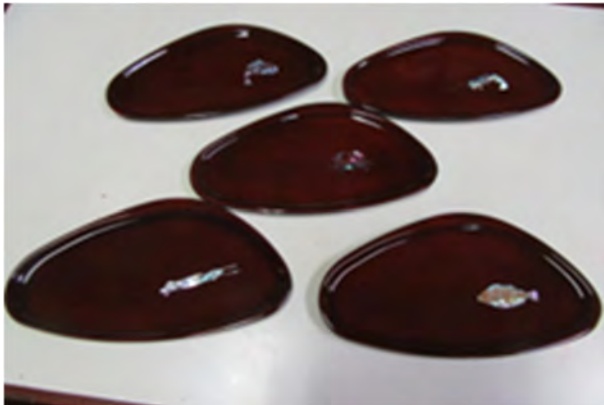
品番	0806	品名	螺鈿箸 飾り		
小売価格 百貨店価格	@16,500 円	生産者名	折橋治樹	連絡先	0766-23-8040
サイズ (mm)	210				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	マラス				
主な技法	青貝塗				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	使い心地、耐久性、デザイン、全てにおいて優れた高級箸として、特別なおもてなし、大切な方へのプレゼントを思い描いて製作しました。				

品番	0 8 0 8	品名	厚皿		
小売価格 百貨店価格	@35,750 円	生産者名	藤島いっかん	連絡先	0766-84-8248
サイズ(mm)	145×205×55				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	樺				
主な技法	手彫り木地				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	樺を手彫りした木地に一部麻布を張り素黒目漆で仕上げました。素材の持つ個性を生かしたデザインを考え、手作業の製作です。素黒目漆の仕上げは使うほどに木目が透けて飴色の美しさが増します。				

品番	0 8 0 9	品名	二段スタッキングお重 螺鈿（雲紋／春秋／青海波）		
小売価格 百貨店価格	@13,200 円	生産者名	(株)柴田漆器店	連絡先	0766-21-2102
サイズ(mm)	120×120×100				
塗りの種類	ウレタン				
素地の種類 天然木は木の種類	M D F ・ シ ナ 合 板				
主な技法	青貝塗				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	スタッキング機能のお重。 下段の身は上段へ収納(スタッキング)が可能で、収納性にも携帯性にもすぐれています。				
		 			

品番	0 8 1 0	品名	翠の宴		
小売価格 百貨店価格	266,200 円	生産者名	柴田松翠	連絡先	0766-21-2102
サイズ(mm)	105×155×180 85×85×30 80×80×80				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	枳（銚子・盃）櫛（高杯）				
主な技法	青貝塗				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	銚子は、平面ではないため形や大きさの繊細な計算でアワビ貝を丁寧に張り付けています。枳材を薄く削り出した盃は繊細な木地にアワビ貝を流れるように施し、ケヤキ材の高杯は漆黒の土台に青貝を散りばめた深みのある塗と白漆と研ぎ出しの塗分けのペアです。 				

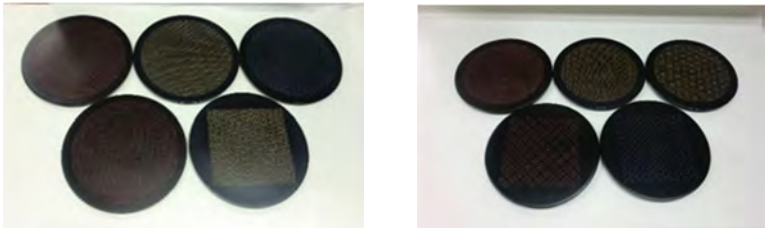
品番	0 8 1 4	品名	木の葉皿 塗分 5 枚組		
小売価格 百貨店価格	165,000 円	生産者名	柴田松翠	連絡先	0766-21-2102
サイズ(mm)	100×180×20				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	桂				
主な技法	彫刻塗・彩色				
R ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	桂材を木の葉の形に削り出し、彫刻を施した木地に色漆で丁寧に塗分けています。				

品番	0 8 1 5	品名	蛤型銘々皿 海の幸 五枚組		
小売価格 百貨店価格	77,000 円	生産者名	柴田松翠	連絡先	0766-21-2102
サイズ(mm)	105×195×12				
塗りの種類	漆 ウレタン				
素地の種類 天然木は木の種類	枳				
主な技法	青貝塗				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	蛤型に削り出した木地に上品な溜色で塗り込んだ盛皿。烏賊や海老・蛸の図柄が食卓を彩ります。				

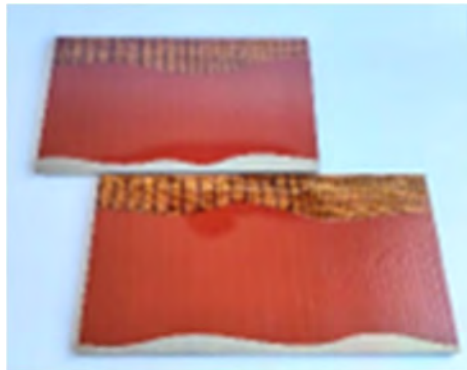
品番	0 8 1 7	品名	銘々皿 菊割 彩色 五枚組		
小売価格 百貨店価格	165,000 円	生産者名	上原千紘	連絡先	0766-21-2102
サイズ(mm)	150×150×20				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	桂				
主な技法	彫刻塗・彩色				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	桂材の木地を削り出し彫刻を施した木地。 秋を思わせる深みのある赤・橙・黄系の色漆を塗り重ねました。金箔もアクセントになっています。				

品番	0 8 2 1	品名	陶胎布張り 長皿 色彩		
小売価格 百貨店価格	@38,500 円	生産者名	守 弘勝	連絡先	0766-25-5725
サイズ(mm)	100×330×115				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	陶器				
主な技法	粉蒔き、根来、曙、溜				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	木質素地では表現しにくい複雑な線や柔らかい形を作るために素地を陶にしました。塗り技法の根来、曙や乾漆の落ち着いた漆の風合い、錫粉や真鍮粉のモダンな仕上げで長皿を味わい深く表現しました。				

品番	0 8 2 3	品名	金箔グラス 貝入 各種		
小売価格 百貨店価格	@33,000 円	生産者名	天野真一	連絡先	0766-23-2151
サイズ(mm)	90×90×90				
塗りの種類	青貝塗				
素地の種類 天然木は木の種類	ガラス				
主な技法	青貝塗				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	ガラスに本金箔を施し、底から高岡漆器の特徴である螺鈿（あわび貝）技法で仕上げた作品。飲み物を入れると、金箔を通し、神秘的な螺鈿の輝きが広がる、至極の逸品です。				

品番	0 8 2 5	品名	トレー		
小売価格 百貨店価格	137,500 円	生産者名	天野漆器(株)	連絡先	0766-23-2151
サイズ (mm)	大 180×180×80 小 120×120×80				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	イチョウ				
主な技法	レーザー彫塗				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	漆器にレーザー彫刻を取り入れて、日本の文様を施し、色漆で仕上げた作品。 グラス等を置くトレーとしても、食べ物を置く皿としても使えます。				

品番	0 8 2 9	品名	ペーパーウエイト・ナイフ		
小売価格 百貨店価格	@33,000 円	生産者名	(有)武蔵川工房	連絡先	0766-26-0792
サイズ(mm)	140×25×18				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	真鍮				
主な技法	金胎漆器・螺鈿・錆絵				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	金属の黄金の光の中に漆面を作り、そのコントラストを楽しめる金胎漆器。				

品番	0 8 3 1	品名	のこ目プレート		
小売価格 百貨店価格	60,500 円	生産者名	芝さゆり	連絡先	080-7885-8068
サイズ(mm)	大 210×400×12 小 210×350×12				
塗りの種類	漆、錫、ベンガラ				
素地の種類 天然木は木の種類	ケヤキ				
主な技法	拭き漆、蒔き地、粉蒔き				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	製材した木材を無駄なく利用したプレートです。刃跡を生かし漆を塗り上げました。				

品番	0 8 3 4	品名	小枝 帯留め		
小売価格 百貨店価格	44,000 円	生産者名	芝さゆり	連絡先	080-7885-8068
サイズ(mm)	25×30×15	 			
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	ドウダンツツジ				
主な技法	粉蒔き				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	花屋さんの枝を有効利用した帯留めです。枝を輪切にし、それぞれの形を活かしています。粉蒔きやミジン貝を蒔きつややかに仕上げました。				

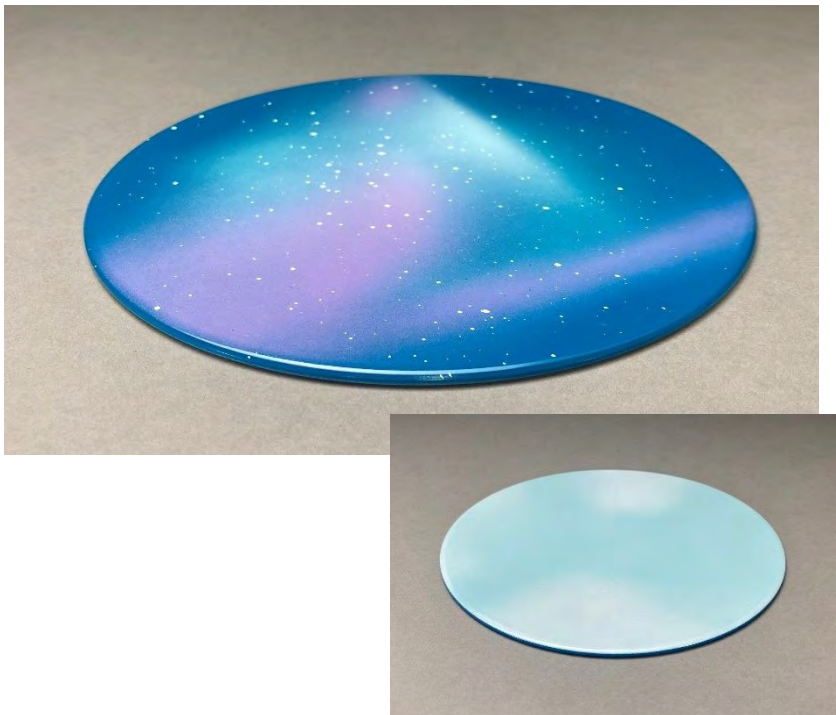
品番	0 9 0 7	品名	盃 草化変絵 5 枚組		
小売価格 百貨店価格	198.000 円	生産者名	市中漆器工房	連絡先	0768-22-0957
サイズ(mm)	追加項目				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	樺				
主な技法	色漆蒔絵				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	色漆でそれぞれ蒔絵技法で描いた作品です。金もしっかり使って、呂色も映えます。				

品番	0 9 0 9	品名	タンブラー脱乾漆		
小売価格 百貨店価格	22.000 円	生産者名	津田漆器店	連絡先	0768-22-1802
サイズ(mm)	追加項目				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類					
主な技法	脱乾漆				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	黒と朱で根来の出し方を工夫しました。				

品番	0 9 1 0	品名	尺 丸盆 松唐草蒔絵		
小売価格 百貨店価格	66.000 円	生産者名	前野漆器工房	連絡先	090-2128-0391
サイズ(mm)	追加項目				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	ヒバ				
主な技法	上塗・蒔絵				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	丸盆の外縁に各ポイント松唐草の蒔絵を施しました。木地の輪島の曲物師の技です。				

品番	0 9 1 1	品名	手提真塗重		
小売価格 百貨店価格	550.000 円	生産者名	梶原漆器店	連絡先	0768-22-0635
サイズ(mm)	追加項目				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	ヒバ				
主な技法	上塗				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	角重・銘々皿など緻密かつコンパクトに納めてあります。				

品番	1 0 0 1	品名	iroikoi ティッシュボックス（鶴仙溪）		
小売価格 百貨店価格	5,720 円	生産者名	iroikoi (株)いけだ	連絡先	0761-77-3325
サイズ(mm)	25.8cm×13.2cm×7.5cm				
塗りの種類	ウレタン塗装				
素地の種類 天然木は木の種類	ABS 樹脂				
主な技法					
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	内側、外側塗装可能なところを全て吹付塗装し、山中温泉の名勝の景色を全体で表現した。				

品番	1 0 0 2	品名	iroikoi 両面プレート（雪景色）		
小売価格 百貨店価格	4,840 円	生産者名	iroikoi (株)いけだ	連絡先	0761-77-3325
サイズ(mm)	Φ21.1cm×0.2cm				
塗りの種類	ウレタン塗装				
素地の種類 天然木は木の種類	ABS 樹脂				
主な技法					
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	両面塗装で雪景色の「侘び寂び」を表現した				

品番	1 0 0 3	品名	ねこまんまボウル 大 白木塗 / 小 神代すり		
小売価格 百貨店価格	大：10,450 円 小：8,250 円	生産者名	守田漆器(株)	連絡先	0761-78-0106
サイズ(mm)	大：Φ12.8cm10.5cm 小：11.2cm×7.3cm				
塗りの種類	大：ウレタン塗装 小：漆塗				
素地の種類 天然木は木の種類	樺				
主な技法	木地挽物技術				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	子供の食器をヒントに内側にそりを少しつけて、こぼれにくい形状にした。食べやすく吐き戻しもしにくいよう高さもつけた。木目を生かした白木塗でインテリアにとけこむモダンな風合いにした。				

品番	1 0 0 5	品名	柿型箸洗		
小売価格 百貨店価格	11,000 円	生産者名	(有)小原文平漆器店	連絡先	0761-78-0206
サイズ(mm)	Φ7.0cm×9.5cm				
塗りの種類	漆塗				
素地の種類 天然木は木の種類	櫟・栃				
主な技法	木地挽物技術				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	デザイン・アイデアを工夫した。				
					

品番	1 0 0 8	品名	yuwaragi かぐや 白叢雲塗 /朱叢雲塗		
小売価格 百貨店価格	各 27,500 円	生産者名	(有)浅田漆器工芸	連絡先	0761-78-4200
サイズ(mm)	Φ8.0cm×23.3cm				
塗りの種類	漆塗				
素地の種類 天然木は木の種類	櫟				
主な技法	木地挽物技術 叢雲塗				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	山中漆器の木地と塗りの技術で癒しのある空間を演出する漆器を作りたいという想いから製作致しました。				

品番	1 0 1 1	品名	ボンボニエール パンプキン ぼかし塗 5 個組		
小売価格 百貨店価格	110,000 円	生産者名	(有)中出漆器店	連絡先	0761-77-2036
サイズ(mm)	9.0cm×9.3cm	 			
塗りの種類	漆塗				
素地の種類 天然木は木の種類	栃				
主な技法	木地挽物技術				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	中味がよく見えるように穴を開けたかぼちゃ型のボンボニエール 5 個組。				

品番	1 3 0 1	品名	おちょこ		
小売価格 百貨店価格	1 個 4,125 円	生産者名	清水正義	連絡先	0778-65-0351
サイズ(mm)	Φ55×H65				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	樺				
主な技法	拭き漆				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	ムシ食いで模様がでるまでに 1 年半かかりました。それから内側をろくろ挽きして仕上げています。 ※お盆は別売（おちょこと同じ販売価格）。				

品番	1 3 0 2	品名	万華鏡 入子重		
小売価格 百貨店価格	110,000 円	生産者名	松原紗霧	連絡先	0778-65-0011
サイズ(mm)	175×175×H120				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	木粉とメラミン樹脂の成型品（木粉 50%）				
主な技法	沈金				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	重箱は二段ですが、収納時は一段になり、一段使用で弁当箱にも使用でき、多様性のある器です。沈金で万華鏡のような光の当たり具合でキラキラ輝く模様を描きました。				

品番	1 3 0 3	品名	丼飯椀 梅		
小売価格 百貨店価格	49,500 円	生産者名	薮下小春	連絡先	0778-65-0377
サイズ(mm)	Φ126×80				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	樺				
主な技法	蒔絵				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	花びらを線で表しました。 お椀をひっくり返すと梅の 紋様が浮かび上がります。 普段使いのシンプルな紋様 で長くお使いいただけま す。				

品番	1 3 0 4	品名	大飯椀ペア「春秋」「雪月花」		
小売価格 百貨店価格	2 個 1 組 33,000 円	生産者名	駒本長信	連絡先	0778-65-0377
サイズ(mm)	Φ140×80				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	樺				
主な技法	蒔絵				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	外側は木目を活かした拭き漆、内側は堅地をとり漆を塗って蒔絵を施しました。若者の食欲をそそる食卓にぜひ。				

品番	1 3 0 5	品名	カップ「一段落」		
小売価格 百貨店価格	1 個 33,000 円	生産者名	橋本一弘	連絡先	0778-65-2161
サイズ(mm)	Φ80×H95				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	水目桜				
主な技法	蒔絵				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	カップの形を見て、歌舞伎役者のような顔の絵を描きました。				

品番	1 3 0 6	品名	陶漆 小判皿 溜 白檀塗		
小売価格 百貨店価格	5 枚 1 組 110,000 円	生産者名	(株)土直漆器	連絡先	0778-65-0030
サイズ(mm)	180×150×40				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	陶器				
主な技法	陶漆、白檀塗				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	彫りのある陶器に漆で塗り ました。中央のフラットな 部分から側面にある彫りの 部分の塗りが大地のように 力強く表現できたと思いま す。				

品番	1 3 0 7	品名	笹ノ葉 銘々皿		
小売価格 百貨店価格	5 枚 1 組 82,500 円	生産者名	岩上平蔵	連絡先	0778-65-0509
サイズ(mm)	285×115×23				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	天然木				
主な技法					
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	漆の良さを引き出す為、黒と朱のシンプルな塗りにし、皿の周りを研ぎ出すことによって布目を活かしました。				

品番	1 3 0 8	品名	弁当箱 寿司シリーズ		
小売価格 百貨店価格	1 個 14,300 円	生産者名	廣瀬康弘	連絡先	0778-65-2209
サイズ(mm)	185×88×55				
塗りの種類	ウレタン				
素地の種類 天然木は木の種類	天然木				
主な技法					
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	あそび心で様々な種類の寿司をモチーフにして、弁当箱をデザインしました。				

品番	1 3 0 9	品名	ステンレストンブラー 淡彩		
小売価格 百貨店価格	1 個 Φ13,750 円	生産者名	三崎慶昭	連絡先	0778-65-1652
サイズ(mm)	Φ75×130				
塗りの種類	アクリル				
素地の種類 天然木は木の種類	ステンレス				
主な技法					
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	透き通った優しい淡い色合い。 食洗機対応塗装 耐熱 120℃。				

品番	1 3 1 0	品名	ステンレスビアタンブラー あかね根来		
小売価格 百貨店価格	19,250 円	生産者名	三崎慶昭	連絡先	0778-65-1652
サイズ(mm)	Φ80×140				
塗りの種類	アクリル				
素地の種類 天然木は木の種類	ステンレス				
主な技法					
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	食 洗 機 対 応 塗 装 耐 熱 120℃				

品番	1 4 3 5	品名	紀州檜酒器 NACHI 紅玉/藍玉/翠玉		
小売価格 百貨店価格	各 16,500 円	生産者名	(株)島安汎工芸製作所 島 圭佑	連絡先	073-482-3361
サイズ(mm)	直径 67mm×高さ 70mm				
塗りの種類	内側：漆塗装 外側：ウレタン塗装				
素地の種類 天然木は木の種類	檜（集成材）				
主な技法	轆轤挽き/拭き漆・蒔地				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	蒔地という漆の上に炭粉や地の粉を蒔きかける技法で岩の質感と鉱石を表現しています。淵から溢れ出た日本酒が鉱石の上を通り、幼き頃に見た那智の滝の雄大さを表現しました。				

品番	1 5 0 6	品名	香川漆器 漆下駄「Siccok」		
小売価格 百貨店価格	象谷塗 39,930 円 後藤塗 43,560 円	生産者名	一和堂工芸(株)	連絡先	087-841-1531
サイズ(mm)	象谷塗 235×70.5×60 後藤塗 220×70.5×55				
塗りの種類	漆塗り				
素地の種類 天然木は木の種類	天然木(桐)				
主な技法	象谷塗、後藤塗				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	香川県志度の工芸品桐下駄とコラボ作品。 着物・浴衣などのアクセントにちょっと気分を変えて…。 夏は、素足で気持ち良く。				

品番	1 5 0 8	品名	千筋カップ X・O 型象谷塗ペア		
小売価格 百貨店価格	15,400 円	生産者名	一和堂工芸(株)	連絡先	087-841-1531
サイズ(mm)	X 型 85φ×82 O 型 85φ×82				
塗りの種類	漆塗り				
素地の種類 天然木は木の種類	天然木(ゴム)				
主な技法	象谷塗				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	香川漆器の手法、象谷塗の黒色ベースのシックなカップです。千筋が入っているため、滑りにくく、使いやすいカタチに仕上げています。				

品番	1 5 0 9	品名	丸皿(三日月型) 象谷塗面 5 色		
小売価格 百貨店価格	28,600 円	生産者名	漆器山富	連絡先	087-898-0285
size (mm)	150φ×23				
塗りの種類	漆塗り				
素地の種類 天然木は木の種類	天然木(栃)				
主な技法	象谷塗				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	暮らしのあらゆるシーンで 使って頂ける丸皿。 表面は、象谷塗で、淵が三日月 月型になっており、可愛ら しさを表現しています。 5 色の漆を使い、華やかさも プラスしました。				

品番	1 5 1 0	品名	讃岐竹箸 象谷塗・後藤塗 めもと箸セット		
小売価格 百貨店価格	13,200 円	生産者名	中田漆木	連絡先	087-861-6496
サイズ(mm)	象谷塗 240 後藤塗 220				
塗りの種類	漆塗り				
素地の種類 天然木は木の種類	天然木(孟宗竹)				
主な技法	象谷塗・後藤塗				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	香川漆器の伝統的な技法である、象谷塗と後藤塗を用いて、めもと箸セットを製作しました。本体は、地元産の孟宗竹を削り出し、先角仕上で作りしました。しなやかで、折れにくく、つかみやすいお箸です。				

特別テーマ部門（めしまり）

26 作品

品番	0 0 1 2	品名	器 花火		
小売価格 百貨店価格	1 客 33,000 円	生産者名	小林漆器(株)	連絡先	0172-34-5681
サイズ(mm)	140×140×80				
塗りの種類	津軽塗				
素地の種類 天然木は木の種類	栃				
主な技法	唐塗/変り塗				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	器の下方は花火が打ちあがる様子、中段からは花火が開いた様子、内側は打ちあがって火の粉が落ちる様子、と3つの表現を取り入れました。普段の生活を彩る器としてお使いいただければ嬉しいです。				

品番	0 0 1 3	品名	華の椀		
小売価格 百貨店価格	27,500 円	生産者名	鈴木 滋	連絡先	090-9428-1637
サイズ(mm)	110×110×78				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	栃				
主な技法	変り塗				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	和の食卓が明るく楽しくなるように華やかな模様と色づかいにしてみました。 形は持ちやすい形になっています。				

品番	0 0 1 4	品名	唐塗飯椀		
小売価格 百貨店価格	1 客 33,000 円	生産者名	今 年 人	連絡先	080-6037-4870
サイズ(mm)	142×142×53				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	栃				
主な技法	研ぎ出し変り塗				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	白ごはんをよそった際に美味しそうに見えるように赤と木地呂のシンプルな色使いと漆の器ならではの質感を一番の要点として製作。つかい手さんには椀と白ごはん双方向の調和を感じてもらい漆の器っていいなと思ってほしい。				

品番	0 0 1 5	品名	赤黒ぼかし金箔ちらし飯椀		
小売価格 百貨店価格	93,500 円	生産者名	工藤俊広	連絡先	0172-52-7525
サイズ(mm)	147×147×85				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	樺				
主な技法	七々子塗				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	赤から黒へとぼかした七々子塗のお椀に金箔を散りばめて華やかさを加えました。内側は刷毛目を活かした呂色仕上げで漆の手仕事らしさを表現しました。				

品番	0301	品名	黒入子椀セット 吉野春秋		
小売価格 百貨店価格	29,700 円	生産者名	高瀬 淳/(株)白木屋漆器店	連絡先	0242-22-0203
サイズ(mm)	Φ117×高さ 68mm、 Φ115×高さ 63mm	 			
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	栃				
主な技法	花塗・消粉色粉蒔絵				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	お一人様には飯椀、汁椀として、ご夫婦には夫婦椀としてご愛用いただけます。				

品番	0501	品名	江夢椀 ボカシ金蒔絵		
小売価格 百貨店価格	各 15,000 円	生産者名	西山漆器	連絡先	03-3841-8831
サイズ(mm)	115Φ×75H(mm)	 ①  ②  ③			
塗りの種類	漆手塗				
素地の種類 天然木は木の種類	天然木樺				
主な技法	ボカシ金蒔絵				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	文字の造形を楽しむため、ボカシ金蒔絵で三種の書体を表現した。 ①行草体：日本人のもつもののあわれを表現 ②隷書体：時の流れを表現 ③行書体：四季の移ろいを表現				

品番	0 6 2 1	品名	たまごかけごはんの飯椀		
小売価格 百貨店価格	6,160 円	生産者名	(株)龍門堂	連絡先	0264-34-3211
サイズ(mm)	φ13.7 cm×H6 cm				
塗りの種類	木地呂塗り				
素地の種類 天然木は木の種類	栃・漆				
主な技法	木地呂塗り				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	国産の栃材を使用した少し大きめな飯椀です。卵かけご飯、小どんぶりとしても使いやすいサイズです。使い込んでいただくと、漆が透けて木目が綺麗にでて参ります。				

品番	0 6 2 2	品名	和塗木地呂飯椀・箸・箸置き・汁椀		
小売価格 百貨店価格	40,700 円	生産者名	(有)伊藤寛司商店	連絡先	0264-34-2034
サイズ(mm)	飯椀φ12.7 cm×H55 cm				
塗りの種類	木地呂塗り				
素地の種類 天然木は木の種類	桧・漆				
主な技法	木地呂塗り				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	下地から上塗りまで全て 信州松本産の漆で仕上げた シリーズです。素朴であり ながら、使い手のことを考 えた温かみのある作品で す。				

品番	0 6 2 7	品名	鉢碗 朱漆塗・黒漆塗・白漆塗		
小売価格 百貨店価格	23,400 円	生産者名	(有)ちきりや手塚万右衛門 商店	連絡先	0264-34-2002
サイズ(mm)	φ12.5 cm×H6 cm				
塗りの種類	朱漆塗り・黒漆塗り 白漆塗り				
素地の種類 天然木は木の種類	栃				
主な技法	塗り立て				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	飯碗としても、また鉢としてもお使いいただけるデザインにしました。 スープやデザートカップとしてもご使用いただけます。碗底裏部分が朱塗りとなっており、ちょっぴりおしゃれな感じです。				

品番	0 6 3 1	品名	木曽路 汁椀		
小売価格 百貨店価格	16,500 円	生産者名	瀧澤直樹	連絡先	090-3103-8129
サイズ(mm)					
塗りの種類	朱溜塗り				
素地の種類 天然木は木の種類	樺・漆				
主な技法	布着本堅地・朱溜塗り				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	布着せ本堅地の椀です。 丈夫であるため、普段使いの椀としてお使いください。丈夫で長持ち、使うほどに深みが増します。				

品番	0 9 1 2	品名	夫婦椀 魯山人型		
小売価格 百貨店価格	198.000 円	生産者名	梶原漆器店	連絡先	0768-22-0635
サイズ(mm)	追加項目				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	樺				
主な技法	沈金				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	魯山人の型を漆器で表現しました。金と銀の沈金です。				

品番	0 9 1 3	品名	福寿椀　パールロゼ		
小売価格 百貨店価格	26.400 円	生産者名	中門漆器店	連絡先	0768-22-2721
サイズ(mm)	追加項目				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	樺				
主な技法	上塗				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	刷毛でグラデーションをつけ朱の部分はパール・白・朱でロゼのワインカラーを出しました。				

品番	0 9 1 4	品名	神流目椀(大)黒		
小売価格 百貨店価格	39.600 円	生産者名	津田漆器店	連絡先	0768-22-1802
サイズ(mm)	追加項目				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	樺				
主な技法	上塗				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	テーマに沿って、おおぶりの飯椀です持ち手のカンナで凹凸を作り上塗を施します。				

品番	0 9 1 5	品名	変わり塗椀		
小売価格 百貨店価格	33.000 円	生産者名	輪島漆器商工業協同組合	連絡先	0768-22-2155
サイズ(mm)	追加項目				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	樺				
主な技法	呂色				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	輪島の呂色師による代わり塗椀です色合いの出し方にこだわりました。				

品番	1 3 2 1	品名	丼飯椀 椿		
小売価格 百貨店価格	24,750 円	生産者名	藪下小春	連絡先	0778-65-0377
サイズ(mm)	130×80				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	樺				
主な技法	蒔絵				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	普段使いでも飽きないように、落ち着いた色合いにしました。				

品番	1 3 2 2	品名	くるむ 飯椀（白・紺）ペア		
小売価格 百貨店価格	15,400 円	生産者名	(株)土直漆器	連絡先	0778-65-0509
サイズ(mm)	Φ130×65				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	樺				
主な技法					
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	漆と樺のもつ自然で豊かな表情が和洋いずれの食卓にも馴染むと思います。				

品番	1 3 2 3	品名	飯椀　ほうずき		
小売価格 百貨店価格	17,270 円	生産者名	佐々木貢	連絡先	0778-65-0567
サイズ(mm)	Φ125×75				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	栃				
主な技法	沈金				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	ほうずきの可愛いさを表現してみました。				

品番	1 3 2 4	品名	飯碗 遠い明かり		
小売価格 百貨店価格	17,270 円	生産者名	山本 勝	連絡先	0778-65-1274
サイズ(mm)	Φ125×75				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	栃				
主な技法	螺鈿・卵殻				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	高台の部分に卵殻と螺鈿を使って装飾しました。				

品番	1 3 2 5	品名	夫婦椀 菊見・夢見		
小売価格 百貨店価格	34,540 円	生産者名	松原紗霧	連絡先	0778-65-0011
サイズ(mm)	Φ125×75				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	栃				
主な技法	沈金				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	菊は細かな線彫りで描き、 蝶の群れは点彫りなどで描きました。				

品番	1 3 2 6	品名	飯椀 八重		
小売価格 百貨店価格	17,270 円	生産者名	駒本長信	連絡先	0778-65-0377
サイズ(mm)	Φ125×75				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	栃				
主な技法	蒔絵				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	端反りの椀の形状とツツジの花の反り具合を重ねて蒔絵にて表現しました。名の八重は豪華な花としての美しさを意味します。				

品番	1 3 2 7	品名	飯碗 波千鳥		
小売価格 百貨店価格	17,270 円	生産者名	藪下小春	連絡先	0778-65-0377
サイズ(mm)	Φ125×75				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	栃				
主な技法	蒔絵				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	漆器によく描かれる波千鳥です。日常でも使いやすいようなかわいらしい柄にしました。				

品番	1 3 2 8	品名	飯碗 野ぶどう		
小売価格 百貨店価格	17,270 円	生産者名	池田勝美	連絡先	0778-65-0377
サイズ(mm)	Φ125×75				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	栃				
主な技法	蒔絵				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	金粉の価格が高騰し使用しづらい中、工夫して描きました。				

品番	1 3 2 9	品名	6 寸ボール(白)(紺)		
小売価格 百貨店価格	各 16,500 円	生産者名	(株)土直漆器	連絡先	0778-65-0509
サイズ(mm)	Φ180×58				
塗りの種類	漆				
素地の種類 天然木は木の種類	樺				
主な技法					
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	外側は木目が見える目はじき塗りを施し、内側は堅地を行い同じ白漆で塗り上げています。カツ丼やカレーなどを召し上げていただけます。				

品番	1 5 1 1	品名	飯碗 後藤内黒		
小売価格 百貨店価格	12,100 円	生産者名	(株)川口屋漆器店	連絡先	0879-52-2260
サイズ(mm)	120φ×70				
塗りの種類	漆塗り				
素地の種類 天然木は木の種類	天然木(栃)				
主な技法	後藤塗				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	軽くて使いやすい木製漆塗りのめし碗。大きな高台は安定感があります。伝統的工芸品に指定されている後藤塗。使うほどに朱赤が鮮やかに変化します。				

品番	1 5 1 2	品名	亀甲のみ打ち椀		
小売価格 百貨店価格	12,100 円	生産者名	漆器山富	連絡先	087-898-0285
サイズ(mm)	153φ×77				
塗りの種類	漆塗り				
素地の種類 天然木は木の種類	天然木(栃)				
主な技法	すり漆				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	少し大ぶりなどんぶり型のお椀。外には、亀甲型の手のみ打を施し、素朴で手作りの味わい深い木の器ができました。				

品番	1 5 1 3	品名	栃椀(抹茶椀型)		
小売価格 百貨店価格	13,750 円	生産者名	漆器山富	連絡先	087-898-0285
サイズ(mm)	120φ×74				
塗りの種類	漆塗り				
素地の種類 天然木は木の種類	天然木(栃)				
主な技法	すり漆				
PR ポイント 特徴・工夫点など 120 文字以内	手の平にすっぽり収まるような抹茶椀型の肉厚な栃の椀です。ウエストが、少しくびれていて、滑りにくく、持ちやすいため、年配の方にも、喜んでいただけたと思います。				

近年の受賞一覧

第 56 回全国漆器展 受賞一覧

【団体賞】

桂宮賞	越前漆器協同組合
内閣総理大臣賞	香川県漆器工業協同組合
日本経済新聞社賞	輪島漆器商工業協同組合

【個人賞】

美術工芸品部門	品番	品名	出品者	産地名
農林水産大臣賞	1509	大皿(クローバー)	渡辺漆器店	香川
林野庁長官賞	1002	長角膳 春秋沈金	岡垣漆器店	輪島
日本経済新聞社賞	1008	よさり御膳揃え 春蘭秋菊	中島忠平漆器店	輪島
(一財)伝統的工芸品産業振興協会賞	1302	円心膳 市松	松原紗霧	越前
(一社)日本百貨店協会会長賞	1507	丸盆 彩色キンマ	文新堂漆器工業(有)	香川
全国漆業連合会会長賞	1005	玉虫張天使蒔絵小箱	角知漆器店	輪島
(一社)日本漆工協会理事長賞	1308	盛器「錦秋の嚮陽溪」	駒本長信	越前
審査員特別賞	1508	リンザー20(サービステーブル)	(株)森繁	香川
奨励賞	1201	小紋 蓑入	(株)能作	金沢
	1311	印籠型 かぶせ蓋 暖	武安隆司	越前
	1502	存清二段箱(魚)	漆工房 佐々木	香川

産業工芸品部門	品番	品名	出品者	産地名
経済産業大臣賞	0009	カフェボウル カラータイプ	イシオカ工芸	青森
経済産業省製造産業局長賞	1319	陶漆 五色片口小鉢	(株)土直漆器	越前
(株)商工組合中央金庫社長賞	0102	カップアンドソーサー 蒔地	秋田・川連塗・寿次郎	秋田
(公財)日本デザイン振興会賞	1316	木製 カップ&ソーサー 黒艶消し漆塗り	あたかや	越前
(一財)生活用品振興センター理事長賞	0628	溜塗曲物造三段重	瀧澤直樹	木曽
(特非)食空間コーディネート協会賞	0103	スープカップ&トレイ	利山	秋田
日本漆器協同組合連合会理事長賞	0913	椀 螺鈿 桜／紫陽花	武蔵川剛嗣	高岡
審査員特別賞	1109	櫛 三ツ組 三日月ボール 赤・黒	(有)中出漆器店	山中
奨励賞	1320	八角かすみ透し盆 麻和紙白ぼかし・八角かすみ透し盆 七宝和紙白ぼかし	(株)中野	越前
	0622	宗椀の食卓	漆工房 石本玉水	木曽
	0618	虎斑先端八角箸 4色	巢山定一	木曽

第 57 回全国漆器展 受賞一覧

【団体賞】

桂宮賞	越前漆器協同組合
内閣総理大臣賞	山中漆器連合協同組合
日本経済新聞社賞	香川県漆器工業協同組合

【個人

【 個人賞 】

産業工芸品部門	番号	作品名	出品者名	産地
経済産業大臣賞	1006	櫛 六ツ組 信玄弁当 独楽	(有)中出漆器店	山中
経済産業省製造産業局賞	1017	"そ"の器 囲 KAKOMU SML 藍	守田漆器(株)	山中
日本経済新聞社賞	0805	二段丸重 どら塗	山田早紀子	高岡
(株)商工組合中央金庫社長賞	0002	キャンプボウル カラータイプ	イシオカ工芸	青森
(公財)日本デザイン振興会賞	1309	受け皿 (梅宴)	山本 勝	越前
(一財)生活用品振興センター理事長賞	0807	ロックグラス 花鳥／あられこぼし	天野漆器(株)	高岡
(NPO)食空間コーディネート協会賞	1312	陶漆 六角皿 飛びカンナ	(株)土直漆器	越前
日本漆器協同組合連合会理事長賞	0609	国産ハンノキ飯椀 各種	(株)龍門堂	木曽
審査員特別賞	0104	半月弁当箱	井上正晴	秋田
奨励賞	1508	URUSHIRU さぬき味わい竹箸	中田漆木	香川
	0818	小判鉢 紐 黒／緑／朱／赤／溜	氏家漆器(株)	高岡
	0103	皿	加藤尚人	秋田

美術工芸品部門	番号	作品名	出品者名	産地
農林水産大臣賞	0001	「LINE」菓子器(赤・黒)	須藤賢一	青森
林野庁長官賞	1503	風花三(漆塗チェスト)	(株)森繁	香川
家庭画報賞	1505	盛皿後藤存清	渡辺漆器店	香川
(一財)伝統的工芸品産業振興協会賞	1002	龍蒔絵香合	(株)うるしアートはりや	山中
(一社)日本百貨店協会会長賞	0905	入れ子丸重 洗朱内黒塗 蓮花唐草沈金	輪島屋善仁	輪島
全国漆業連合会会長賞	1304	柘 拭漆 内黒 花はすカップ	梶原伸夫	越前
(一社)日本漆工協会会長賞	0809	漆スケートデッキ「輪 入道」	武蔵川剛嗣	高岡
審査員特別賞	0601	漆塗りロードバイク	未空うるし工芸	木曽
奨励賞	1302	尺 2 白檀盛器	山田秀樹	越前
	0903	肉合研出蒔絵盃「鯉の瀧登り」	前野塗工房	輪島
	0303	丸大絵皿(流水漂着)	武田靖夫	会津

第 58 回全国漆器展 出品目録

令和 5 年 9 月 10 日制作

令和 5 年 9 月 12 日改訂

制 作 日本漆器協同組合連合会 事務局

〒103-0013 東京都中央区日本橋人形町二丁目 15 番 2 号 松島ビル 4F

一般財団法人生活用品振興センター内

TEL 03-3639-8882 E-mail info@shikki.or.jp

URL <https://www.shikki.or.jp/>

本資料を引用・転載する場合は、制作宛にご一報ください。

なお、日本漆器協同組合連合会会員においてはこの限りではありません。